

مغدود - واع - نقي ناطق
مسكبي عراقي مزاعم ايرانية حول
قيام الطائرات العراقية بإلقاء قنابل
كيميائية فوق مدينة "أوشناة"
الواقعة في الشمال الغربي من إيران
يوم أمس الاول.
وقال الناطق في تصريح لوكالة
الانباء العراقية امس، ان غاية
النظام الإيراني من هذه الادعاءات
التي لا تصيب لها من الصحة هو

عمان - بيقراء - بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعة سوق عمان المالي لهذا الاسبوع (١٧٨٤٨) نينارا حيث تضم احصائيات السوق الى ان حجم التداول الاجمالي بلغ (٨١٣٢٤٣) دينارا وعدد الاسهم المتداولة بلغ (٨٣١٥٨٧) سهما نقضت من خلال (١٣٧٢٢) عقدا.

وساهم قطاع الصناعة بما

العدد ٦٥٩٦ - الجمعة ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٨هـ - الموافق ٥ آب ١٩٨٨م - السنة الثامنة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

القرار يفك العلاقة القانونية الإدارية مع الضفة الغربية المحتلة والذي جاء نتيجة لرغبة منظمة التحرير الفلسطينية المهمل وللشعبي والوحداني للشعب الفلسطيني قرار مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها قبل ظهر امس برئاسة السيد زيد الرفاعي، رئيس

ثانياً - إحالة الموظفين المصنفين
الذين تقل مدة خدمتهم عن شهورين
على التقاعد وتزيد على خمسة عشر عاماً
على الاستبعاد لفترة كافية
لحالاتهم على التقاعد حالما يكملون
شهورين ستة خدمة وفقاً لإحكام
نظام الخدمة المدنية وذلك اعتباراً
من ١٦/٨/١٩٨٨م.

قذرة، وشن شباب الموصلات الضاربة عدة هجمات ناجحة على سيارات وبنوك الاحتلال وبقوا

اطلاق النار

الس الامن

العراق وايران

على استعداد الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن لضمان اتفاق وقف اطلاق النار وتوقيده وان تم عقد اجتماع غير مباشر بين الطرفين بالشرق في الازم العام منظمة الدولية مع التزام كل من العراق وايران بالعمل من اجل سوية شاملة لانتهاء القتال الانسحاب وتبادل الاسرى.

استبعد
مساعدة وزير الخارجية الاميركي
وتشارلز مورفي ايام ملحق
شخصية الرئيس اللبناني الجديد
عاج اجتماع ايام ثلاث ساعات مع
الرئيس ادم الحل الذي انتهت
ولايته في ٢٢ ايلول المقبل...!!

وقال مورفي الذي زار الحل في
قصره الصيفي في بكفيا - شمال
بيروت - جيب على الرئيس الجديد
ان يكون رمزاً للوحدة الوطنية
والخمساء ودافعا عنها وان
يعتبر نفسه مثالا لجميع
اللبنانيين... و اضاف جيب على ان
لواحه التحديات الكثيرة ومن بينها
الاصلاح الدستوري وتغليب
الوافق الوطني...!!

وقال موري في الذي زار الجليل في
قصره الصيفي في بكفيا - شمال
بيروت - يجب على الرئيس الجديد
أن يكون رمزا للوحدة الوطنية
والمصالحة ومدافعا عنها وأن
يعتبر نفسه مثالا لجميع
اللبنانيين، وأضاف يجب عليه أن
يواجه التحديات الكثيرة من بينها
الاصلاح الدستوري وتقليب
الوقائع الوطنية.

اللبنانيين». وأضاف «يجب عليه ان يواجه التحديات الكثيرة ومن بينها اصلاح الدستوري وتغليب الوفاق الوطني».

سوف يترتب عن ذلك تأكيد موقفه الموحدة والمتناقضة في الأراضي الفلسطينية المحتلة باستضافة الأردن لطبق منظمة التحرير الفلسطينية والقانوني والأدري مع الضفة الغربية.

وقلت في دأله الصارم اس الذي يحمل رقم (٢٣) والذي يفتنه وكالة الصحافة العربية ان قرار الأردن يمثل خطوة فولية باتجاه تنفيذ مقررات قمة الجزائر الأخيرة، وتعزيز مكانة منظمة التحرير الفلسطينية.

من جانب آخر تواصل الصحافة العربية والدولية ترحيبها

بالصحة الفلسطينية التي تشترط استضافة الأردن لطبق منظمة التحرير الفلسطينية والقانوني والأدري مع الضفة الغربية.

وقلت في دأله الصارم اس الذي يحمل رقم (٢٣) والذي يفتنه وكالة الصحافة العربية ان قرار الأردن يمثل خطوة فولية باتجاه تنفيذ مقررات قمة الجزائر الأخيرة، وتعزيز مكانة منظمة التحرير الفلسطينية.

من جانب آخر تواصل الصحافة العربية والدولية ترحيبها

● **تخصص في** تخصص ١٣١ معلما ومعلمة للتدريبات

● **التربية** ص ٣

● **تفقات علمي ومعلمات** محافظات الكرك

● **ومعان** ص ٤

تمشيا، مع رغبة منظمة التحرير الفلسطينية، الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، والتوجه العربي العام، لفك العلاقة القانونية والادارية، مع الضفة الغربية المحتلة، جاء القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء امس، بإحالة جميع الموظفين الاردنيين العاملين في الدوائر والمؤسسات الرسمية الاردنية في الضفة الغربية، على التقاعد. اعتبارا من اليوم السادس عشر من الشهر الجاري.. وحرس القرار على ان يأخذ بعين الاعتبار، ظروف الموظفين المصنفين، الذين تقل مدة خدمتهم، عن عشرين عاما، وتزيد على خمسة عشر عاما، وذلك لاعتبارهم، مستعدين، للاستعداد، للخدمة لاحالتهم على

الامم المتحدة - دواعصم، -
مكالات الانشاء - ما زالت
الجهود لانهاء الحرب العراقية -
الارمنية في حالة من الجمود، فيما
يتعلق بقررتين فاق الاتفاق
ويعد مرور ١٧ يوما على اعلان
طهران استعداها لقبول قرار
الامم المتحدة رقم ٥٩٨ الداعي
لوقف اطلاق النار، ما زال العراق
متمسكا بمطالبته بإجراء محادثات
مباشرة مع ايران قبل تحديد موعد
لوقف اطلاق النار.

وكان دي كويار يشير الى زبديرو
خارجية العراق وإيران الذين لم
تسفر اجتماعاتهما على مدى
الايام العشرة الماضية عن تحقيق
تقدم.
وذكرت مصادر دول عدم الانحياز
في المنظمة الدولية ان دي كويار
تواصل في صيغة لحل مشكل
الفرافاض المباشرة بين البلدين
للتحاريز.
وقالت المصادر ان الصيغة تصر

اعتبرا من انهاء خدمتهم في ٨/٨/١٩٧٧. وبعد ان تم تعيين
غير المصنفين، والموظفين بقعود، فقد تقرر ان تدفع لهم،
كامل استحقاقاتهم وتعويضاتهم ومكافأاتهم، اعتبارا من
تاريخ انتهاء خدماتهم في اليوم ذاته. ويسري الترتيب
نفسه، على موظفي المؤسسات المستقلة، بموجب الأنظمة
السارية المعمول في المؤسسات التي كانوا ينتهون اليها..
ويلاحظ ان القرار، قد استثنى الموظفين والمستخدمين في
الاقبال ودائرة قاضي القضاة، وقد تشملهم الأنظمة على
التقاعد، او اثناء الخدمة، وذلك لما تجسده هاتان
المؤسسات، من وجود حضاري اسلامي في الارض
الفلسطينية المحتلة، ولما تؤيدانه من مسؤولية تاريخية
اسلامية، في المحافظة على سائر الاماكن الاسلامية،
الواقعة تحت الاحتلال، وفي منافع الاشراف، على
مشاريع اعملى قبة الصخرة المشرفة، والمسجد الأقصى
الحرام، وحملتهما.

وهكذا ينبغي بوضوح، ان القرار توحي تامين افضل ما يمكن
تأمينه، لهؤلاء الموظفين، من رواتب تقاعدية، ورواتب
استبعاد، ومكافآت وتعويضات.. وذلك، ايمانا من

١٦ البقعة ص

نفسه على موظفي المؤسسات المسيحية، فبجوار رحمة...
السورية المفعول في المؤسسات التي كانوا يمتثلون لها...
ويلاحظ أن العراق قد استثنى الموظفين والمستخدمين في
الوقائع وادارة قاضي القضاة، فلم تسلمهم الإحالة على
القاعد، أو إنهاء الخدمة، وذلك ما تجسده هاتان
المؤسسات، أو انتهاء حضاري اسلامي في الارض
العثمانية المحتلة، ولما تؤيدانه من مسؤولية تاريخية
العثمانية المحتلة، على سائر المؤسسات الاسلامية،
الواقعة تحت الاحتلال، وفي منابع الاشراف، على
مشاريع اعمار لقب الصخرة المشرفة، والمسجد الأقصى
المبارك وحملتهما.
وهكذا يتبين بوضوح أن القرار توخي تأمين افضل ما يمكن
تأمينه، لهؤلاء الموظفين، من رواتب تقاعدية، ورواتب
استبعاد، ومكافآت وتعويضات... وذلك، ايضاً من

الطريق الى الجنة

[illegible]

الطائرات المد	الطائرة
---------------	---------

المملكة الأردنية	المملكة الأردنية
١٢٣..... الكويت (إضافية)	١..... دمشق
١٢٤..... غرناطة/كورتينا/كورتينا	٢..... جدة
١٢٥..... فيينا/شيكاجو/أوس انجلوس	٣..... الكويت
١٢٦..... العقبة/الثاقفة	٤..... أبو ظبي
١٢٧..... لارنكا	٥..... مسقط/دبي
١٢٨..... فينيور/مونتريال	٦..... النجدة/البحرين
١٢٩..... الطبريا	٧..... القاهرة/العقبة
١٣٠..... الكويت	٨..... شيكاغو/فيينا
١٣١.....	٩..... الدمام/الرياض

القاهرة	٩١٠
باريس	٩٣٠
القاهرة	٩٥٠

[illegible]

اوقات

٣) أخي الزمارة:
ان جميع الزيل الطبيعي او السنام العضوي ويضعه في اكياس محكمة الاغلاق
معرض مخزنة او قرضه حول الاشجار والخضروات احد الطرق الصحية لمنع توالد
كثير الذباب.

وزارة الصحة / التكليف الصحي

100

■ الدول العربي ■		■ داخل الأردن ■	
٢١٢	الجزائر	١	الزرقاء
١٩٧٣	اليمن	٢	إربيد
١٩٦١	لبنان	٣	مخاض
٢٤٤	السودان	٣	العقبة
٢٠	مصر	٣	الكرك
١٦٤	العراق	٤	جرش
١٦٥	الكويت	٤	عجلون
٢١٨	ليبيا	٤	المرق
١٦٢	المغرب	٤	عجلون
١٦٦	عمان	٥	الرباط
١٩٨	قطر	٥	السلط
١٦٣	سوريا	٣	الطاب
٢١١	تونس	٨	نظار الملك طهراء الدولي
١٧١	الإمارات العربية المتحدة	٨	مخاض
١٦٧	اليمن العربية (ش)	٩	الرباط
		٩	مخاض

فرض السور على قاعة دار

بلازا	الكوكورة	التجوم
١٧٧٤٢. ٢	١٧٧٤٢. ٢	١٧٥٧١. ٢
4 1/2 اسبوع حب	شارع اليوزة	١. اعلام هند وكشمير ٢. نجاة فني / احمد زكي الحفلات: ١, ٢, ٣ ٣. حفل فني استعراضي راقص.
9 1/2 WEEKS	WALL STREET	الحفلات
١٠, ٢٠, ٣٠, ٤٠, ٥٠ اسبوع	٨, ٢٠, ٣٠, ٤٠, ٥٠ اسبوع	٨, ٢٠, ٣٠, ٤٠, ٥٠ اسبوع

الزاي

الشعبي

الأحجية

قصيدة جديدة • محمد القيسي

ساسوي غلغا لروحي، أسوي بيتها في الآخر وكرمي لها ساعد جمالي وأشياء قافلتني من رمال المواقف حيث يقوم هنالك نزل طاريء هو وقتي المتاح على الأرض ثم أجوس الديار وأجمعها تنقا وشطابا، أجوس إذن من جديد رفاتي الموزع في كل ناحية جنتها، ثم كرمي لها أذهب الآن وحدي إلى فاس أعني إلى أي مكاناً صالح لمزامير تلك الكتانس تلك التي تخلع الآن سرو الصلوع وتسبح في فلك وحدها.

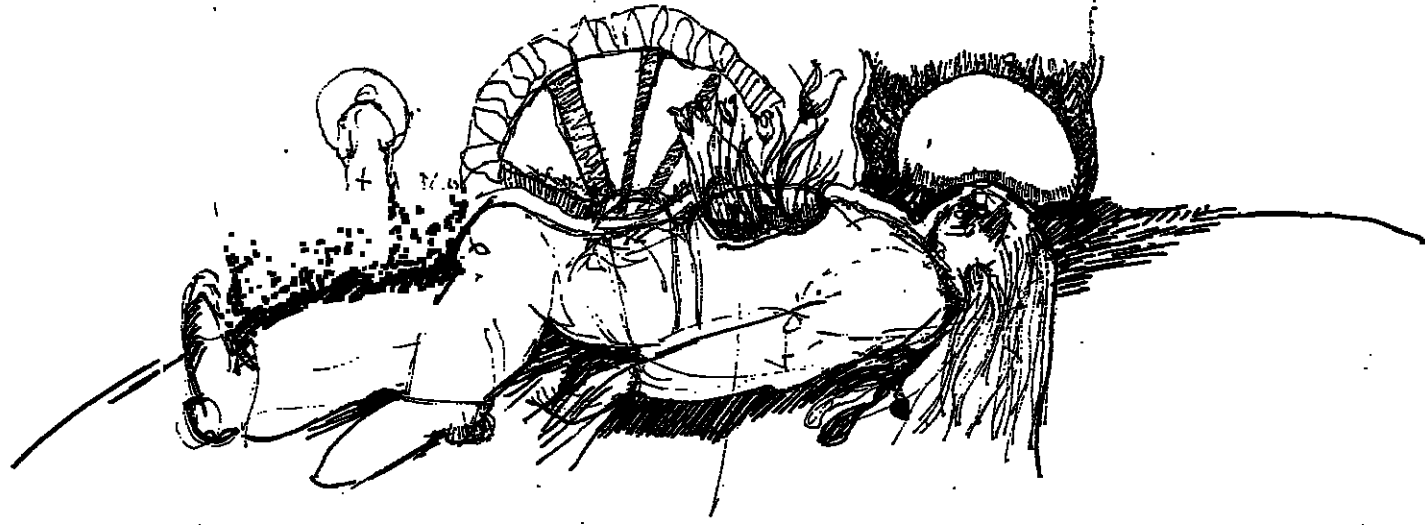
أيها الجالسون على البسط الحجرية قلبي ناي ولا ربح يملك. هذا سراجي شحيح ولم يبق إلا الصراط الصراط محبوي يتأون عني فهو خدعوني وهم اسقطوا بالدنانير آخر ورقة توت، وكنت وحيدا أعارك فقرأ خفيا وكان يقال

أنا وجبيني في مركبة
نطوف بها من حدود الغناء إلى قرطبة
ثم ما خطوتي. محبوي يتأون، هم خدعوني، فلا وزداني ولا خلفاني معي، وتؤا أذ تناسلهم من رحابي رخاء الرسولين بعد تقاعدهم، بعد فوضى كرايسهم وخلق بنادقهم من رصاص يرى.

خطوتي في العراء النظيف ولم يبق إلا الصراط الرصيفة ليست سوى قبر أمي. الرصيف أخيرا مقامي الذي لا يخون الصراط. ولم يبق إلا الصراط، وأما محبوي ما كان أجملهم وأرق الفرش الذي يتطاير بين الكلام.

السلام على من نجا منهمو
وتشغل عني كائن لم يشفني السلام السلام
ذهبوا
وأنا
والصراط
نقاسم
هذي
السياط

ثم ما خطوتي أيها الجالسون وقلت أسوي غلغا أسوي لروحي بيتا وحتى أفض السديم المعيم أتيت أفضض هذا الفضاء فادفع لوساعة من قبائي غزاتي الوديعين انزع نحر غياب القرنفل عن سور صدري انزع عني لا غامضا في خطوط المرايا ولا واضحا. ساسوي الغبش



ياقة

والقميص

الحواشي

ثم اتسل ليس يراني سواي

لا القماش قماشي

لا ولا الضوء هذا الذي لا يغطي دمي هو

ضوئي وشاشي

فعلام أذن حملتني خطاي

بعد هذا العطش

ساسوي لروحي غلغا

فاعطني أيها الحب خبزي كفا

اعطني ما بقي الورد هذا الجفأ

واعفنا من مغبة أن تنهاري يتامي على درج،

أو اسارى ليوم ين واقف على البعد فينا يرن

يطوف الصدى. لم يزل يا إلهي يطوف الصدى

وتجيب الحجارة عبر المدى

يا صدى

يا صدى

يا صدى

يا صدى

أولا:

لم يكن ما تغني سدى

لم يكن ما تغني سدى

ثانيا:

قبل خمس سنين وقف

ها هنا من نرف

وعرف

ان هذا القماش كفن

انه.. لا وطن

انه الحائط المرتجى

ان نجا

رغم ان الجهات تنوش البدن

لم يؤين يديه اذن

كان يسعى ويسعى وما حاز يوما معافي

اعطني أيها الحب خبزي كفا

واقربني وشاحا للا، واقربني وشاحا لل

قبل خمس سنين هنا، قبل خمس سنين وقف

قبل خمس وما ارتجف

قبل خمس وما غفرت هذه الاعمدة

انه ما انتلف

ثالثا:

أيها الاعمدة

ارفعي الاغصنة

عن دمي

ليس لغزا دمي، قدمي قد كشف

هذه الاحجية.

علن - ١٩٨٨/٧/١٨

شعراء الجنوب اللبناني مالهم وما عليهم

(١) نظرة عامة في واقع الشعر العربي الراهن

يحلك الى ارض وروائع ونباتات والام وأمال هو شعر كاذب او مجرد نظم سطحي لا يطرح اسئلة ولا يبحث عن حقيقة. والمؤسف ان غالبية النصوص الشعرية العربية التي نقرأها اليوم لا تحيل الى مصادرها ولا تشير الى العلاقة الخلاقة الحية بين الشعراء وبين مساطهم الشعرية والروحية. وفي غياب هذه العلاقة بدا وكان الشعراء يفرقون من نص واحد معد سلفا لا من نص الحياة نفسها بكل ما فيها من غنى وتنوع وغرابة. صارت اللغة وحدها هي المقدمة والاستنتاج، المنطق والهدف، او السند والمستند اليه. لقد غاب الواقع او غيب وراء كمية لا تحصى من الالفاظ اللامجدية التي يتناسل بعضها من بعض دون نظام او غاية. اما المعاناة فقد أصبحت معاناة للغة لا معاناة للواقع ومن الطبيعي في حالة كهذه ان تضرع الفرق بين الشعراء وان تضعضل العلامات الفارقة التي تميز شاعرا عن سواه. حتى ليصح ان نطلق على معظم ما يكتب الآن عبارة "النظام اللغوي العربي الواحد" اذا سمحنا لانفسنا ان نستعير إحدى الجمل البارزة في القاموس السياسي العربي المعاصر.

وهكذا ايضا تم اختزال معظم البحور الشعرية القديمة والشعرية المتنوعة لتقتصر العقيدة العربية المعاصرة على بحرين او ثلاثة ورغم انني لا املك احصاءات دقيقة عن الاشكال الشعرية المستخدمة عن نسبتها المئوية، لكن المتتبع للقصائد المنشورة يرى ان التقارب والتماثل يكادان يحتلان النسبة الكبرى من الاوزان المستخدمة. مع الإشارة الى ان الشعراء الجدد قد حولوها الى بحر واحد. اما البحر الكامل فقد اخذ يحتل بدوره حيزا رئيسيا الى جانب شقيقه. ولا يزال الرجز محافظا على مكانته رغم تراجعها عما كان عليه في الخمسينات والستينات.

والمؤلم في الامر ليس التناقص الدائم لعدد البحور الشعرية المستخدمة فقط بل عدم قدرة الشعراء على الاستفادة من الامكانيات الهائلة التي يفتقرها كل بحر من البحور. اذ ان كل واحد منها يمكن ان يقدم تنوعات موسيقية لا حصر لها اذا احسن الشاعر استخدام نظام الجوازات والنبرات الموسيقية التي تتراوح بين الخطف والاشباع والاقواس الصوتية المتفاوتة اما القاموس الشعري المستخدم فقد اخذ يضيق بدوره تدريجيا وحتى أبعد الحدود بحيث بدا وكأن المخيلة الشعرية تشكو من فقر دم هائل وتقصان أخذ في الانزلاق.

على ضوء هذه المقدمات غير المثالية عن وضع الشعر العربي الراهن يمكن لنا ان نمود الى بدايات السؤال: هل هناك شعر جنوبي؟ وإذا وجد فما هي خصائصه ووجه تميزه؟ واين هو بالتالي موقعه في خارطة الشعر العربي المعاصر؟ غير ان هذه الاسئلة تحتاج الى متابعة اجري ومقالات لاحقة.

من شعرائنا اليوم غير قادرين على لعب الدور نفسه لانهم لم يعودوا قادرين على مخاطبة الوجدان المشترك الكامن في أعماق كل عربي. كل هذا لا يعني بالمقابل ان كل شعر يصدر عن منطقة او اقليم معين هو شعر اقليمي. وينبغي هنا ان نميز بين الإقليمية والمحلية. فالإقليمية في الشعر هي انغلاق هذا الشعر على نفسه واحتباسه ضمن دائرة ضيقة لا يستطيع تجاوزها. انها خطاب العزلة والانقطاع والمحدود. واصحاب هذه النزعة يتحلقون حول العصب او المذهب او الاقليم ولا يستطيعون ان يحملوا هذه الاقاليم الى ما هو أبعد من رؤاهم المحدودة، واقفاهم الضيقة. ولا يستطيعون ان يقيموا تراسلا مع الخارج الانساني اللامحدود.

اما المحلية فهي بدورها تنبثق عن مكان وزمان محددين لكنها لا تسبح نفسها داخلها بل تدفعها الى النهايات القصوى حيث يصبحان للكان المطلق والزمان المطلق. ان الحصة التي يرمي بها الشاعر المحلي في مياه الابداع لا تقتفي باقاة دائرة انسانية واحدة بل تصنع عددا لا يحصى من الدوائر وتحرك اليه الانتساني كلها في حدود الوطن الى حدود الامة. ومن حدود الامة الى حدود الارض كلها هذا التدرج التصاعدي من الحدود الى اللامحدود ومن الخاص الى العام هو مقاييس كل عمل فني وابداعي عظيم. لذلك فان مدعي العالم الكبار انطلقوا دائما من خصوصية بيئتهم وحساسيات مجتمعاتهم المحلية باتجاه العالم الرحب. لقد قطفوا اشعارهم من الورد الذي انتبت تربتهم ولم يسرقوها من تربة الآخرين كما يفعل الكثيرون من ادعياء الاحداث التي يسوقونها من الخارج، كما يسوقون الازياء والسلع والتكنولوجيا. ان مثل هؤلاء لا ينحسرون الا في اثاره مزه الآخرين وابسماقتهم الساخرة لانهم. اي الآخرين، يعرفون جيدا مصدر هذه البضاعة ومبشاهها، ولا يحتاجون بالتالي الى نسخة جديدة عما قدموه.

ان كثيرا من الشعراء والادباء العرب يسقطون فوق اوطانهم بالظلال. هؤلاء يحملون شهادتهم الشعرية من الخارج ثم يأتون بها الى لجنة المعادلات في بالدم ليصلوا على برائة ذمة شعرية، متجاهلين بأنهم كمن يوقف المثلث على رأسه. فالعالمية ليست ان تتلطف من العالم الخارجي باتجاه تربتك بل على العكس من ذلك هي انطلاقك من تربتك المحلية نحو العالم الخارجي. فكلية نجيب محفوظ تبدأ من "خان الخليل" وزياد المديق. وعالية الطيب صالح تبدأ من ام درمان وقرى السودان اللاهية وابو جاد السديان العائنة فوق مياه النيل. وعالية غاريسا لوريكا تبدأ من اغاني الفجر الاسمان ومن حقول غرابة وغلان الدم الى اجساد مصارعي الثيران. اما الذين يعتبرون العالمية مجرد عناوين يحشرون تحتها أسماء متعددة لاوطن ومن غريبة فهم وامهون دون شك. لان العالمية ليست اعادة رسم لاطلس العالم او اعادة كتابة لكتاب الجغرافيا. وهي بالتالي ليست نزعة سياحية نأخذ اليها الاطفال الصغار لتعرفهم بقضايا الشعوب.

إن الذي لا يستطيع ان يشم رائحة ارضه المبللة بالطرلهر عاجز عن ان يشم رائحة اي ارض اخرى. والذي لا يتحسس الام طفل جائع او مشرد من اطفال بلاده، فلن يمكنه ان يتحسس الام اي طفل من اطفال العالم.

ان الارض هي اقصر مسافة بين الشاعر وبين الشعر. منها تنبثق البدايات وفي باطنها النهايات. هي التي تعطي للمرء معناه والحب معناه ويدونه كل شيء الى فساد. ان شعرا لا

دايت الصحافة الثقافية العربية منذ سنوات على الحديث عما سمي بظاهرة شعراء الجنوب اللبناني. وقد جاء هذا الاهتمام بعد عقدين من الزمن اعقبوا بروز ظاهرة اخرى هي شعر المقاومة الفلسطينية ولسنا هنا في صدد تحليل هاتين الظاهرتين لان ذلك يحتاج الى صفحات طويلة وايضا مسهية. لكن الملفت في الامر هو ان الاهتمام بالشعر يأتي على هامش الحدث السياسي ويتبع لحوامل واسباب ليست ثقافية محضة.

فالنقاد لم يلتفتوا الى شعر الجنوب اللبناني الا بعد ان تصدر الجنوب جبهة المواجهة مع العدو الاسرائيلي حتى بدا وكأن هذا الشعر لم يبدأ الا في اعقاب هذه المواجهة. وهكذا خرج شعراء الجنوب فجأة الى دائرة الضوء وبدوا وكأنهم قادمون من فراغ تاريخي شامل. لكن الحقيقة غير ذلك. فالجنوب منذ مئات الاعوام يغص بعشرات الشعراء الذين بقوا في الظل بفعل التقييد السياسي والاعلامي للبقعة التي يقيمون فوقها. هذه الوفرة من الشعراء هي التي دفعت البعض الى القول ان وراء كل حجر في الجنوب هناك شاعر مخفي.

ولا ابلغ اذ قلت ان الجنوبيين يعيشون الشعر في حياتهم اليومية حتى لكأنه يسير في نسج عروقهم وشرايينهم او يتصاعد مع انفاسهم المقلقة بالمرارة. وهذا الامر في نظري ليس متحدا ولا امتيازاً لهم وحدهم من بين سائر الناس فهم جزء لا يتجزأ من امة كبيرة تترسب بالشعر حتى جعلته ديوانها وسيرتها واحد علامات وجودها الفارقة. لكن هذه الخاصة المشتركة لدى العرب لا تمنع من وجود تنوعات على الاصل بحيث تحمل كل مجموعة بشرية نكهتها المميزة وبشكل استجاباتها الخاص للفرح او الحزن، للسعادة او الالم، للحب او الحرب.

لذلك فالحدث عن الشعر في الجنوب اللبناني لا يمثل بأي حال من الاحوال نزعة اقليمية او جغرافية ضيقة بل هو بحث في التنوع داخل الوحدة وفي الفرع داخل الاصل. وهذا الاستدراك امر لا بد منه في زمن التفتت الاقليمي والاجتماعي والطائفي الذي يهدد الكثير من الكيانات العربية. هذا التفتت بدا يلقي بظلاله على الثقافة وبخاصة الشعر، حتى بات الشعر في كل قطر عربي معزولا عن القطر الآخر. فبدانا نسمع عن شعر مصري وشعر لبناني، او خليجي او مغربي وما سوى ذلك. لا بل ان نزعات اقليمية وفئوية بدأت تطل برأسها داخل القطر الواحد. ففي لبنان المنقسم اهليا يتحدث البعض عن شعر جنوبي او شمالي او بيروت، تبعاً للتوزيعات الطائفية والحزبية. ان الشعراء الذين يضربون بسيف طوائفهم وعصبياتهم يتناسون ان فرص موتهم واضمحلالهم هي اكثر بكثير من فرص خلودهم وبقائهم. خاصة وان هذا الصبر اخذ في التحول نحو توحيد المجتمعات لا تفتيتها، وان الثقافات بدورها تحاول ان تجد لنفسها نقاط ارتكاز يتصور حولها الابداع الانساني بكافة تجلياته.

ان الاسماء الشعرية الكبيرة التي بقيت في وجدان الامة هي فقط الاسماء التي جسدت ضمير الامة وتطلعاتها المشتركة نحو البقاء والديمومة والتحرر. فالكثيرون من الناس لا يتذكرون ما اذا كان المثني سوري او عراقيا او حجازيا. ولا يعرفون كذلك مسقط رأس ابي تلم وابي نواس واين الرومي. ولكنهم يشعرون بان كل واحد من هؤلاء الشعراء ينتمي اليه بشكل او باخر وينتمي كذلك لكل بقعة من بقاع هذه الارض العربية ولكل فرد من افرادها. ولهذا السبب ربما، يستطيع شاعر كالمثني ان يحدث في القارئ المغربي نفس الرعدة الابداعية التي يحسها قارئ في أقصى المشرق العربي. والسبب نفسه نرى ان الكثيرون

بطاقة

حبيب الزبيدي

صمت الشوارع يوقظ الاوجاع في
ويطفئ الازهار من اغصان ايامي
وينسكب ماء احلامي،
فتضربه الدروب
تعت خيول دمي
وايامي تمر قوافلا ظمأى محملة بحبي الروح
تاقت في فياني الارض لا الخبران، ترويبها ولا غيث
السماء

منذ ارتحلت ذبلت...
لا احدا يمشط نخل روحي في الصباح
ولا ندما يحسني شاي الصباح معي
ولا خلا يقاسمني نبيذ المقعد الخلفي في بامس المساء
ما دق بيلي غير كف السهد بعدك
لم تدق عصفورة عسلي
ولم افتح شبليكي لطير او غناء

للبحر شيطان ترد له خيول الماء حين تفر منه
وقضة الامواج تفرك ظهره العاري
ويشمن من ذهب
تحبي سبيله، وتجلو في جوانبه المرايا
للليل اقمال تظرن بالقصص
احلامه الاولى، وتتر في مقامه الصبايا
وانا وحيد الحزن يملؤني التعب
وانا وحيد الحزن يملؤني التعب.

الزاي الثماني

قصة: جمال ناجي

السترة السوداء

وهناك بلا ترتيب
توجهت عيون الرجال الستة نحوي، فعدلت الى نفسي
لحاسيس الرينة والشك، لا سيما حين صاح بي كبيرهم

بصوته الخشن:
- مالك يا استاذ، انزل!
استغربت وقلت:
- كيف سائل، المسافة بعيدة!
فهن رأسه سلخرا:
- إقفز!
وقال الشاب من ورائي:
- هيا إقفز يا استاذ، انت ما زلت شابا!
فقفزت بعد تردد.

رحب بي كبيرهم الذي نهض انثذ:
- أهلا استاذ، هل تشرب الشاي معنا؟
اجبت:
- شكرا، اين السترة؟

- الان ساريك سترة تناسك!
ثم خطا نحو كيس موكب في احدى الزوايا، إستل منه
سترة زرقاء، ناولني إياها قائلا بفضافته:
- تفضل، اليس!

إرتديتها فوق ثيابي فوجدتها فضفاضة جدا:
- إنها واسعة.

فرد بطريقة من تعرض الى شتيمة:
- ماذا تقول؟
خضعت صوتي:
- اقول واسعة..

ثم اردفت:
- انظر الى اكمامها، إنها تغطي حتى اصابع يدي!

فقال أحد الجالسين:
- هذا لا يهم، يمكنك تقصيرها.

قلت وانا اتخمس ازوارها:
- ثم ان الزر الاعلى مقطوع.

- بسيطة، يمكنك شراء زر جديد بدلا منه.

- الكتفين واسعين، والبياقة كبيرة جدا.

هنا قام كبيرهم بحركة تدل على نفاد صبره، اذ وضع يده
وراء رقبتي وقبض على البياقة بقوة، ثم رفعها الى اعلى فارتفع
جسمي قليلا، وبقيت معلقا لا يصلني بالارض سوى طرفي

حذاءي الامامين!
هزني من البياقة:
- تستطيع تصغير الكتفين والبياقة عند اي خياط، قل له

فقط ان يقص منها بمقدار قبضة اليد..
ثم انهي نصيحته:
- ها، ما رأيك؟ انها مناسبة اليس كذلك؟

ووجدتني اقول:
- بلي، إنها مناسبة!

حينئذ اقلت قبضته، فاحسست بانني هبطت من عل،
وبلعت ريقا وانا انفض رأسي مردها:

- سنعطيك إياها بسبعة دناتير فقط، وهذا سعر خاص!
الا يمكن تخفيض السعر؟

قال، ثم امسك بترياس باب حديدي مغلق، ففتح بقوة
فاندفع ضوء النهار داخل الغرفة:
- من هنا يا استاذ، امش في هذا الممر عشر خطوات،

وستجد نفسك في الشارع!
اندفعت خارجا، سمعت صوت الباب وهو يصفق ورائي،
تسائلت عن الاسباب التي دعت ذلك الشاب الى اقتيادي عبر

البرجات الصاعدة والنزلة طلالا ان هذا الممر موجود!
وحينما عثرت على الاجابة، وجدت نفسي على الرصيف الذي
انطلقت منه، ورايت الشاب مرة أخرى وهو يقف في نفس

المكان وينادي:
- السترة بدينارين!

الوثن

الى د. حسين مروة

هناك يكتبون
يكتبون كلهم دمك
فوق التراب المشترك
هناك ينحرون
ينحرون كلهم قمصيتي
لكي يخضبوا قمصيتك
.....
غدا تعود رايتي اليك
كي
تتلك
غدا يزول النهار حلمهم
ويرفض القضاء ميتك
غدا ارى احبتي هناك
هناك في البعيد
حيث لا انا
تري انا
مك

هنا قتلوك
كلهم قتلوك
يا سيد الحرف
وسيد الارجران

اتجنب هذي الحيرة كاملة، لاسافر فوق بساط الريح اليك ومك
اتجنب كل سماء لا تطر في عز الصيف، امد يدي نحوي، اتلقى
الطعنة مني، استجد الهة الشعر، اقامرني واحلم هذا الوثن
المعد على عتقي.

انتائر الشكر على ربة البحر، ارى وجهها آخر للبحر.
اعيد الى الكلمات شهيتها، لاعيد الى الاحلام شهيتها.

هذي الطعنة لا انساها
من ينسني اياما
شفتي تنهض صارخة
ياكل رموز الحرب
اعيدوا شفتي الاخرى
لاقبل من امروا

صمت يتأرجح بين الموج
وبين الموج

وبيني.
من يعطيني سيجارة "سيلون" لاخاطب بعضي المشتاق الى بعضي
من يعطيني سيجارة كتيه، لاسلم هذا القلم الصامت كتيه،
ولتقرن مقصلة الصمت الجامع اعضائي.

سقط النداء ونامت الطل الكثرية في رحاب العلة الاولى..
ونما في خريف لا يبالي للشعارات الكثرية فوق اشلاء الجثث
سقط البقاء ولم يزل شيء لكي نكي عليه
سقط البقاء

وجرحنا يطو
قتلوك قرب سخابة غطت جحيمي
قتلوك قرب تباعد الخلال، قرب تمازج.

الاضداد، قرب الليل..
يا ليل ياخطب ما تبتد من نجوم
قتلوك.

لم يجنوا دنائي قرب صوتك: سافروا نحو القصيدة. لم يروا غير
القصيدة فوق صدرك.

علموني كيف امضي نحو ذاتي، كيف امحو سيرة العظماء، كي
تتسلق الاشجار حزني
لست امحو سيرة العظماء.

كي امضي الى ذاتي
وكي تتأرجح الكلمات فوق مفصلات اللغة الجديدة

شعر: لامع الحر

هكذا تمضي القصيدة
والزمان
عري يعري ما تبقى من شعارات القذيفة

تمضي الى هدف يشتتتا،
نواصل ما استجد من الرثاء،
نجيده،
تتجاوز الاراء حدا فاصلا.

بين الزنايق
والبنادق..
اباغت الشمس التي غابت
وابني فوقها بيتي..
تباغتني،
وتدفعني الى ماض..

سياتي
مثما
ياتي القتل من الممارك للهوى

تمضي
الى
هدف
هوى

تجترنا الاحقاد طامية..
وتقضمنا بقايا العاصمة..
هذي القلوب تباعدت حبا
وهذي وردة نهضت

لتحضنتي
بعيدا عن ايها
او
بعيدا عن سلام اليوم،
او

قرب الضحايا اللائمة
هذي الضحايا قامة تعلو
لتطعي القهر رونق: المنضج
ثم تطو..

ليطل في ليل التناحر
نجمة
ومقاومة

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

وموت بلا قبل هذا المهرجان
وقت يضء ملاعب النسيان
كي يمضي بعيدا
او
يفجر ما تبقى
من ظلام

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

وموت بلا قبل هذا المهرجان
وقت يضء ملاعب النسيان
كي يمضي بعيدا
او
يفجر ما تبقى
من ظلام

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

وموت بلا قبل هذا المهرجان
وقت يضء ملاعب النسيان
كي يمضي بعيدا
او
يفجر ما تبقى
من ظلام

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

وموت بلا قبل هذا المهرجان
وقت يضء ملاعب النسيان
كي يمضي بعيدا
او
يفجر ما تبقى
من ظلام

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

وموت بلا قبل هذا المهرجان
وقت يضء ملاعب النسيان
كي يمضي بعيدا
او
يفجر ما تبقى
من ظلام

قتلوك كي نكي
ويسعد في غنيمة الردى

هذي حقيقة تعلم
لم بعض ما ارتكب الصدى؟
قتلوك..

لم قتلوا المدى؟
.....

"قتلوك كي تمضي لهمة اخرى، وكى تعطي زمانك وحشة اخرى
اخط قصيدة لك من مياه الصبر، هذا صبرنا يمتد حتى آخر
الشهداء، اعطي نفسي الشكر حصانتها، اغذيها عنادا اخضر.

اتقمص الجسد الذي لا تعرفون، اعاند الاتي ودوتيه، واخلص
من عنادي نحو قافية محايدة، فلا ارضى. واخلص من فؤادي
نحو قافلة معاتية، فلا ارضى. واخلص من حصادي نحو عاشقة

مفامرة "فلا ارضى"
احبيني بلا زود
لاكتب رقصتي مرثية اخرى
احبيني..

فاخر عشقنا موت تكفه الضحية كي يرى شهداء الشهداء
اكبر من قضاء الشعر.
مات الشعر،
وانسكبت دماء فوق قيلتتا،
هوى قمر ونام

لا شيء يعدل الوطن

السقوط في عيوب القافية والوزن والنثرية

الفعل جاء على الاغلب لازما ولم يرد متعديا الا في الموشح
جادك الغيث اذا الغيث هما

يا زمان الوصل بالاندلس
فها تقدم المفعول على الفاعل: المفعول الضمير المتصل (ك) في
جاء ولكن حين يتلخر المفعول يجز: جاد المرء بماله.

ليس هنا العيب وحده ولكن الشاعر وقد كان استعمل كلمة
غير الشوق في البيت الاول عاد الى سحب الشوق في البيت... ثم
اكد بعد الصورتين الجميلتين في البيت الاول والثاني لم يجد عن
كونه رصف الالفاظ هنا رصفا خاليا من توجه شعوري..

والرابط بين صدر البيت الرابع وعجزه ضعيف وكذلك البيت
الخامس

ويعود الشوق هذه المرة على شكل طائر في البيت الخامس
ويكرر المعنى في البيت السادس والسابع... اما في البيت
الثامن فيغير القافية فتصبح دالا مضمومة. وقبلها مقترح وهذا

غير مسموح به ابدا الا في اللامع. ويظل كذلك على هذا العيب
في القافية حتى البيت الثاني عشر في عيب القافية وعيب تكرار
المعنى لكثرة يرمي بالفردات نفسها كالنرد ثم يعيد تصفيفها
بشكل لا يحمل في طياته اي دهاء او معة.

يستعمل الشاعر كلمة ورد في نهاية الصدر الاول للقصيدة
ويعود لها في اكثر من موضوع كما في البيت الثاني والعشرين.
اما البيت السابع والعشرين فهو مكسور: ربما يكون البيت:

قشنت يا ارض الفدا.. هل سقطت (يا) سهوا
وكلمة يد في آخر البيت الثامن والعشرين لا تعلم ان كان
يقصدها يد وهو الاصاح ام يد حتى تستقيم الثانية..

البيت الثلاثين مكسور. وكذلك عجز البيت الخامس والثلاثين
هذه عيوب قليلة وردت في القصيدة كنت لا احب لهذا الشاعر ان

في الملحق الثقافي قبل اسبوعين طلعت علينا قصيدة بعنوان لا
شيء يعدل الوطن في افتتاحية الملحق للشاعر المحامي محمد

خلاد... والعنوان مأخوذ من قصيدة للشاعر الكبير احمد
شوقي. والقصيدة التي تشتمل اسمها من شاعر كبير تحمل في نية

ناظمها نية المعارضة ضمنا او محاولة الصعود على هذا الجدار
العالي ما اسعته الصور والقوافي... كان الشاعر يحمل نفسه

منذ البدء مسؤولية المحاكاة ومن هنا تظهر ضخامة المسؤولية
الشعرية.

القصيدة مكتوبة على البحر الطويل وموضوعها يطاول النجوم
سموا (لا شيء يعدل الوطن) ولقصائد البحر الطويل هذا البحر

المركب مكانة خاصة في الشعر العربي... كنا يعيد بوحي او لا
وحي قصائد عصماء يضع بها تاريخنا الادبي، والقصيدة
بمطلعها الجميل حقا اعادت لي قصيدة ابن الرومي العظيمة التي

رثى بها ولده:
عليك سلام الله مني تحية
ومن كل غيث صادق اليرق والرعد

الوزن واحد ولكن القافية هنا دال مكسورة مسبوبة
يسكن... وشاعرنا الخلاه يتألم جوى على وطن مفقود واين
الرومي يكي قدده لولده:

طلع القصيدة كما اسلفت جميل جدا
(عليك سلام الله ما عبق الود...) وهي بداية تقضي الى سماء
فسحة من الايام والشاعر وتفتح شوية القارئ للصورة..

ويتحضر بفضل حاد لما سوف تجود به قريحة هذا الشاعر ويبنى
النفس الشورى متقادا في البيت الثاني:
وما طلعت شمس النهار واشرفت

واورق غصن والندى حوله عقد
ثم تبدأ الهاوية:
وجاد سحب الشوق موطن هائم
وروى ثراه المزن حتى زكا الغصن

(اذكروا هتلم...)

قد عاد السيف لسيده واعاد العز لوطاني
فالنصر الاول موطنه فضاء القدس وببسن
قد عاد الحق لناصره ليضيق الحق الانساني
قد طال الباطل يا شعبي في هتلم سبط الانساني
واينزاح العرش وحكمه في قيس رمز الروماني
وسياتي قدر "للظلم ابعدا" يومه او دائي

اطفال العالم قتلوا نورا اطفال الميادين
لعبتهم رمي الاحجار فرجتهم شرب الاحزان
زغرودة ام تفرجهم متعظمهم نسج الاكفان
اطفال العالم قتلوا ولتصفي كل الازهار
قد فتح اليوم لفضرتكم عرض لعجيج الغزلان
والخير التالي يفرحكم قد حضر زعيم الاصلان
وبين النساء العرب عرض الازياء بلوسان
والخير الرابع يحرركم مات الفنان اليوناني
اطفال العالم قتلوا اختراع جهاز الاحقان
والان ثبث اذاعتنا للقدس حبيب الرحمن
انقصر الباص بمن فيه وضحايا الحشد اثنان
قد قرحظ التجوال.

والخير الثالث يحرركم إستشهد عشرة شبان
نختم الان اذاعتنا يا اهل القدس وببسن
اطفال العالم قتلوا سيات موت الانسان
رغم الافراج وتمتعها القدس عروس البلدان

رامي زياد الخياط

طالب ثانوي

الرياضة العالمية

من ألعاب العرب

لجنان ... أعلن لجنان أسماء اللاعبين الذين سيمثلونهم في بطولة الجودو بدورة الألعاب الأولمبية بسبيل وهم كميل سبيل لوزن ٦٥ كغم، روني خوام لوزن ٧١ كغم، فادي صبيح لوزن ٧٨ كغم، وجاء ترشيح هؤلاء بعد التصفيات التي أقيمت بشراف الخبير الياباني فوكشي.

مصر ... يلعب يوم ١٥ آب الجاري فريق نادي الاتحاد السكندري وفريق نادي الفحيحيل الكويتي في افتتاح دورة الاسكندرية الصيفية لكرة القدم التي يشترك فيها فرق الأندية المصرية، منتخب فلسطين، الاسماعيلية المصري، العربي الكويتي الى جانب الفحيحيل والاتحاد السكندري.

الكويت ... وصل الى الكويت لاعبا الاسكواش الدوليين قمر الزمان ومقصود احمد بدعوة من الاتحاد الكويتي من اجل المشاركة في تدريبات منتخب الكويت الذي يستعد للمشاركة في البطولة العربية الرابعة التي ستقام في الأردن من ٥ الى ١٥ من شهر ايلول القادم.

العراق ... تلقى الاتحاد العراقي لكرة اليد دعوة من نظيره الاتحاد التركي للمشاركة في بطولة انقرة الدولية لكرة اليد التي ستقام خلال الفترة من ٢٥ آب الحالي الى الثالث من شهر ايلول القادم.

سوريا ... تفتتح الساعة السابعة مساء اليوم بصاله قصر الفجاء بدمشق البطولة الاسيوية الاولى للشباب بكرة اليد بمشاركة منتخبات دول كل من قطر، الإمارات، الكويت، فلسطين، سوريا، كوريا الجنوبية، اليابان، إيران، تايبيه.

الجزائر ... خسر فريق نادي شباب تياريت تياريت الجزائري لكرة القدم ٧/١ امام فريق نادي دينامو برلين بطل الدوري الممتاز في الملتقى الشرقية والشوط الاول ٤/٠، الفريق الجزائري يقوم بجولة في ألمانيا الشرقية.

سلطنة عمان ... ينظم اتحاد ألعاب القوى في سلطنة عمان بطولة مجلس التعاون للشباب التي ستقام خلال الفترة من ١٠ الى ١٢ من شهر شباط من العام القادم كما تشارك السلطنة في دورة التحكيم الدولية لألعاب القوى التي ستقام في الإمارات في شهر تشرين اول القادم.

الإمارات ... فاز منتخب الإمارات للشباب بكرة الطائرة على منتخب شباب سلطنة عمان ٣/٠، كما فاز المنتخب السعودي على منتخب البحرين ٢/٠ وفاز منتخب الكويت على منتخب قطر ٣/٠ في بطولة كرة الطائرة للشباب لدول مجلس التعاون الخليجي المقامة حاليا في الإمارات.

قطر ... تفتتح مساء اليوم في مدينة الدوحة العاصمة القطرية تصفيات بطولة كأس آسيا للشباب بكرة القدم بمشاركة منتخبات الإمارات، قطر، البحرين، إيران.

عالم التنس

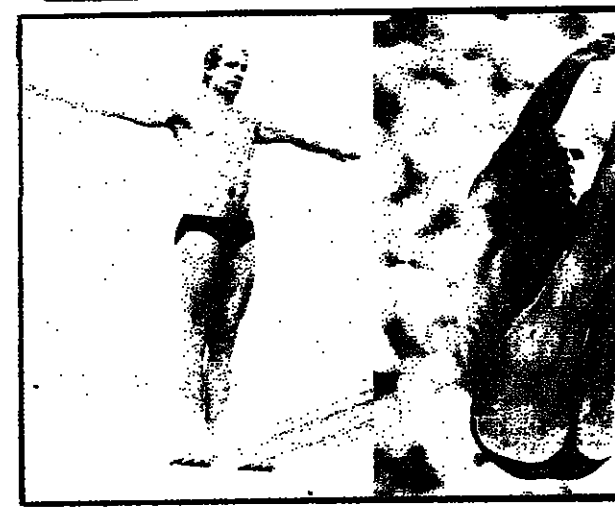
الامان قادمون



البرونزي... هل يصبح ذهبيا؟

الامان قادمون فوق الخيل الى الذهب

كيلات... الرجل الليلي



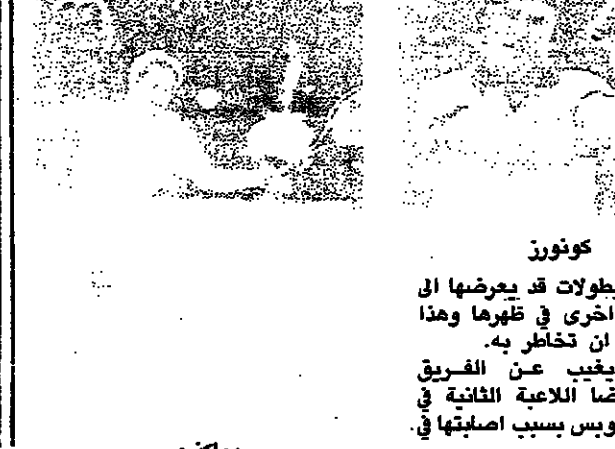
ملاكنا رمزي حسن

تراجع الى المركز السابع على قائمة التحدى العالمية

احتل ملاكنا العالمي رمزي حسن الموقع السابع على قائمة التحدى (شهر تموز الماضي) في وزن خفيف الثقيل حسب تصنيف المجلس العالي للملاكمة والتي سجلت لها البطل الكندي دون لاوند.

ويعود سبب تراجع رمزي الى المركز السابع عقب خسارته امام فيرجيل هيل مؤخرا للفوز بلقب بطل العالم في نفس الوزن حسب تصنيف الاتحاد العالمي.

اوستن تعود الى الملاعب.. بأول خسارة والبريطانية دوري تغيب عن سيول!



ماكغرو وكوثرز يتقدمان في انديانابوليس

بعد غياب دام ٤ سنوات عادت بطولة الولايات المتحدة لعامي ٧٩ و ٨١ عندما كان عمرها ١٦ و ١٨ عاما الأمريكية تربي اوستن الى ملاعب التنس مساء الأربعاء اول اسس وابتع مباراة زوجية الى جانب رفيقتها روبين وايت ضد الثاني بيتي نالجيوسون وديتي فان ريسبورج وذلك في بطولة سان دييغو التنسية.

المباراة اسفرت عن فوز الثاني نالجيوسون وديتي على اوستن ووايت بواقع ١/٦، ٧/٩ بعد ٧٥ دقيقة من اللعب المثير.

وكانت اوستن قد تعرضت الى إصابة في الظهر والرأس عام ١٩٨٢ وشاركت في آخر بطولة لها عام ١٩٨٤ قبل ان تغيب.

تشارك اللاعبات الكويتية افراح جابر في بطولة العالم للملاكمة التي ستقام في القاهرة في شهر تشرين اول القادم.

فاريك يترز فريق الفحيحيل

تعاقد نادي الفحيحيل الكويتي مع المدرب الكويتي فاريك يترز لتدريب فريق كرة القدم للموسم الجديد.

فاريك يترز فريق الفحيحيل

تعاقد نادي الفحيحيل الكويتي مع المدرب الكويتي فاريك يترز لتدريب فريق كرة القدم للموسم الجديد.

فاريك يترز فريق الفحيحيل

تعاقد نادي الفحيحيل الكويتي مع المدرب الكويتي فاريك يترز لتدريب فريق كرة القدم للموسم الجديد.

فاريك يترز فريق الفحيحيل

في المرمى العربي

سباق الخواطر

كنت اود ان اخصص هذا الركن الاسبوعي اليوم لتوجيه الحديث الى الاتحاد العربي لكرة الطاولة الذي تراه يشارك بفرقه المختلفة في البطولة العربية المقامة في القاهرة بهدف اعدادها وصقلها للبطولة الاكبر والحدث الاسبوعي.

فالفروض - حسبما كنت ساقول - ان بلنفت الاتحاد، وبالتعاون والتشاور مع سنده الاتحاد العربي لكرة الطاولة، لخدمة الاعداد التنظيمي للبطولة الاسبوعية التي ستستضيفها عمان في ١٩٩٠، ان يهيء نفسه من الآن لمواجهة الحدث، فليس كافيا ان تعد الفرق ويجهز الحكام فحسب بل يفترض ان تبدأ الحملة الادينية - العربية لبناء كافة الكوادر الادارية المؤهلة وان تخطط فوراً مسابقة لتتضمن شعار البطولة وتعويضاتها وان يوضع تصور لحجم التغطية التلفزيونية وكيفية وان تصدر نشرات باللغتين العربية والانجليزية تظهر مختلف التحضيرات والتعريف بالكل ذلك وتوزع على الاتحادات الاهلية الاعضاء بالاتحاد الاسبوعي، وقبل كل ذلك وبعد فلا تترتب من الاسترشاد بالفكر الياباني الذين تنظموا البطولة الاسبوعية السابقة.

كنت اريد الاسهب في الحديث عن التحضير لبطولة كبيرة تقام على ارض عربية، لولا ان وكالات الانباء طيرت خبراً من تونس ذكرت فيه ان السلطنة التونسية سندا غربي سجلت رقمين والذين على الصعيد الافريقي في مسابقتي ١٠٠ و ٢٠٠ حرة. فكان لا بد من تسجيل تهينة عربية لهذه الشبهة التونسية التي ستحفر اسمها - دون شك - الى جانب زميلاتها فائق غطاس ابرز السبلحات العربيات.

كما قفز الى خاطر موضوع مشاركة نادي الشباب العراقي بتصفيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم التي تفتتح اليوم في الاندية، واصبح مجرد تأخر البعثة العراقية عن وصول الاندية قبل فترة من بدء التصفيات مثلاً لتسبب ضيق الاقلام ومصدراً للشائعات تأسين ان الدم العربي لا يصير ماء.. وان منتخب العراق سبق وان قبل نظيره السوري في دمشق بتصفيات كأس العالم الأخيرة.. وان اللاعب العراقي سبق وبهر العالم بأسره وهو يصالح "زمله" اللاعب الإيراني في بطولة آسيا التي احتضنتها الكويت في العام الماضي، فما الذي يمنع اللاعب العراقي نفسه عن وصول "بيت شقيقه" اللاعب السوري؟ لا شيء حتماً.. تماماً مثلما لم يمنع شيء عن توجه اللاعب السوري الى القاهرة للتعلم من لاعبي الملاكمة المصريين والعراقي والسعودي وكل عربي في بطولة العرب لكرة الطاولة.

سمر جركات

التصفيات البريطانية بألعاب القوى اليوم:

كو قد يغيب عن الاولمبياد ومشكلة

امام فريق الاختيار في مسابقة رمي الرمح



سباستيان كو... وايتيريد ان تشارك في التصفيات

المحلة الاولمبية وفاعلة وايتيريد التي جرت بينهما مساء الأربعاء في اطار تصفيات بطولة كأس العالم في رمي الرمح، حيث قررت ستيفنسون المشاركة في التصفيات اليوم رغم اصابتها على امل

ان لا تفقد مقعدها في الفريق الاولمبي، عكس وايتيريد التي قررت عدم المشاركة بتصفيات ولكنها ستستمر في التدريبات.

كاس ليرتادورس الكروي

يونيقر سيداد يهرم

اليانزا ويتصدر

فاز فريق يونيقر سيداد على اليانزا ٢/٠ في المباراة الاولى من بطولة

فازت البرازيل على النمسا ٢/٠ في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بينهما مساء الأربعاء في العاصمة النمساوية فيينا في ختام الجولة الكروية التي قام بها الفريق البرازيلي الى أوروبا استعداداً لاولمبياد سيول

البرازيل تهزم النمسا وديا بكرة القدم

فازت البرازيل على النمسا ٢/٠ في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بينهما مساء الأربعاء في العاصمة النمساوية فيينا في ختام الجولة الكروية التي قام بها الفريق البرازيلي الى أوروبا استعداداً لاولمبياد سيول

عالم الملاكمة

هيرنز يواجه اولمبياس للفوز

بلقب فوق المتوسط العالمي

اعلان بوب ارموند متعدد نزالات الملاكمة في امريكا ان توماس هيرنز الملقب بـ "الرجل الصابون" سيقبل بطل العالم في وزن فوق المتوسط حسب تصنيف الاتحاد العالمي

الافريقي التي تقام بينهما في اطار التصفيات التمهيدية لبطولة كأس العالم ٩٠ التي تقام في إيطاليا.

استاداً للملاكمة الرابعة من قتلون لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد قدم المدعو محمود شويبي محمود يطلب تسجيل عقاره الكلاان في حوض البندة استثنى من التسوية من اراضي الخراج والمحمودة - شمالاً طريق ٣ متر تقدر ملك علي الشريف والمحمود.

شويبي والمقام عليها ثلاث غرف مع برنده ومنافع وتسوية ارضية وبئر ماء، فمن له اي اعتراض عليه ان يقدم به خطاً لير تسجيل اراضي اريد خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

مدير تسجيل اراضي اريد غسان حمزة الشريدة

تربية علوم تكنولوجيا

ماذا يقول أحدث تقرير طبي عن النظام الغذائي السليم للتقليل من الإصابة بأمراض القلب والسرطان والسكري وتصلب الشرايين؟

ذكر تقرير جديد عن التغذية والصحة أصدره مكتب المدير العام للشؤون الطبية الأميركي أن الحد من استهلاك الأغذية الدسمة يمثل أهم خطوة في التقنين الغذائي يمكن للشعب الأميركي أن يتخذها لتجنب صحة وأطالة حياته.

ويقول التقرير أن عوامل متصلة بالنظام الغذائي تلعب دوراً بارزاً في خمسة من عشرة أسباب رئيسية لوفاء الأميركيين وهي: أمراض القلب، والسرطان، والسكتة الدماغية، والسكري، وتصلب الشرايين أي تراكم الرواسب الدسمة في الشرايين.

لست توصيات التي أوردتها التقرير ليست جديدة، وهي الحد من استهلاك الدهون والكوليسترول، والحفاظ على وزن مقبول وتناول أنواع مختلفة من الأغذية بما في ذلك الخضار والفواكه ومنتجات الحبوب والحد من تناول الصوديوم والكحوليات. ولكن هذه التوصية كما يقول أوتيس بوين، وزير الصحة والخدمات الإنسانية، مقدمة التقرير "تؤكد ما كان شواهد كثيرة مستقاة من أنواع كثيرة ومختلفة من الأبحاث، وهو ما يمثل قاعدة أبحاث أكثر شمولاً الآن مما كان عليه تقريرين كبيرين الأطباء حول التغذية والصحة والرائد الذي صدر في ١٩٨٤".

ويشير التقرير إلى الصعوبات الكامنة في تحديد العلاقة السببية بين النظام الغذائي والمرض. ويذكر أنه تسبب في الأمراض المتصلة بالتقنين الغذائي مجموعة (وتتفاعل بين) عوامل بيئية وسلوكية واجتماعية وبيئية مجتمعة. ويقول أن "النسبة بالضبط التي يمكن تجنبها من الإصابة بأمراض القلب والسرطان والسكري وتصلب الشرايين؟

على الفتيات والنساء الراشدين أن يحدن تناول أغذية ذات نسب مرتفعة من الكالسيوم، وخاصة منتجات الألبان قليلة الدسم، للحد من مخاطر ضعف العظام في مراحل لاحقة من الحياة.

على الأطفال والراشدين والنساء اللاتي في سن الحمل أن يتأكدوا من تناول أغذية تشكل مصادر جيدة للحديد، مثل اللحوم والأسماك.

وعلى الرغم من أن بعض الخبراء قد أوصوا بأن العوامل الغذائية بصفة عامة مسؤولة عما قد يفسد تلك جميع حالات السرطان أو أكثر، كما أن تقديرات مماثلة قد صدرت بالنسبة لانسداد الشرايين التاجية، فإن مثل هذه الإحصائيات قليلة على تفسيرات لدراسات حيوية لا يمكن أن تميز تماماً الأسباب الغذائية من الأسباب الجينية أو السلوكية أو البيئية.

ويشير التقرير مثلاً إلى أن لبعض الناس استعداداً جينياً للإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية والسكري، وأن التفاعل بين هذا الاستعداد والاضطرابات الغذائية مهم في تحديد مخاطر الفرد. وقال أن مثل هذه العلاقات تجعل من التمييز في الوقت الراهن تحديد نسبة الأمراض المرتبطة التي يمكن الإقلال منها نتيجة لأحداث تغييرات في النظام الغذائي.

بالنسبة للمعرضين لتسوس الأسنان، وخاصة الأطفال.

ويستخلص التقرير عن ذلك أنه "أصبح الآن واضحاً أن النظام الغذائي يسهم بصورة جهرية في تطوير هذه الأمراض وأن تعديلها يمكن أن يسهم في منع حصولها. يناقش التقرير بصفة خاصة ما يثبت الصلة بين الأغذية الدسمة والمستويات المرتفعة للكوليسترول بأمراض القلب، فاشير إلى مختلف الدلائل التي تروفت: "تشابه النتائج المستخلصة من الأبحاث المتفرقة والسريعة والوبائية، والعلاقة البادية في هذه الدراسات بين الجوع والتأثير، وما لاحظ من أن زيادة مستوى كوليسترول الدم ناشئة عن أحماس مشبعة بالدسم وليس عن أنواع أخرى، والمعلومية البيولوجية الظاهرة لشرح الملاحظات، وهذه عندما تؤخذ معاً، توفر دعماً كبيراً للاستنتاج بأن السمنة سببية، بالنسبة لبعض الأفراد على الأقل.

وفي ما يلي التوصيات الرئيسية في التقرير:

قلل من تناول الدسم بخاصة الدهون المشبعة التي ترفع مستويات الكوليسترول في الدم والكوليسترول الحادث في الأغذية. وتحتوي الأطعمة المشبعة بالدهن على المركبات الشبيهة بالسكري والأحماض الدهنية المشبعة قليلة الدسم واللحوم الحمراء وميكروبات البقول الغنية بالحديد ومنتجات القمح. ويحدد تناول أغذية تشتمل على فيتامينات أ، و ب، و ج، و د، و هـ، و ك، و ع، و ف، و ب١، و ب٢، و ب٣، و ب٦، و ب١٢، و ب١٥، و ب١٦، و ب١٧، و ب١٨، و ب١٩، و ب٢٠، و ب٢١، و ب٢٢، و ب٢٣، و ب٢٤، و ب٢٥، و ب٢٦، و ب٢٧، و ب٢٨، و ب٢٩، و ب٣٠، و ب٣١، و ب٣٢، و ب٣٣، و ب٣٤، و ب٣٥، و ب٣٦، و ب٣٧، و ب٣٨، و ب٣٩، و ب٤٠، و ب٤١، و ب٤٢، و ب٤٣، و ب٤٤، و ب٤٥، و ب٤٦، و ب٤٧، و ب٤٨، و ب٤٩، و ب٥٠، و ب٥١، و ب٥٢، و ب٥٣، و ب٥٤، و ب٥٥، و ب٥٦، و ب٥٧، و ب٥٨، و ب٥٩، و ب٦٠، و ب٦١، و ب٦٢، و ب٦٣، و ب٦٤، و ب٦٥، و ب٦٦، و ب٦٧، و ب٦٨، و ب٦٩، و ب٧٠، و ب٧١، و ب٧٢، و ب٧٣، و ب٧٤، و ب٧٥، و ب٧٦، و ب٧٧، و ب٧٨، و ب٧٩، و ب٨٠، و ب٨١، و ب٨٢، و ب٨٣، و ب٨٤، و ب٨٥، و ب٨٦، و ب٨٧، و ب٨٨، و ب٨٩، و ب٩٠، و ب٩١، و ب٩٢، و ب٩٣، و ب٩٤، و ب٩٥، و ب٩٦، و ب٩٧، و ب٩٨، و ب٩٩، و ب١٠٠، و ب١٠١، و ب١٠٢، و ب١٠٣، و ب١٠٤، و ب١٠٥، و ب١٠٦، و ب١٠٧، و ب١٠٨، و ب١٠٩، و ب١١٠، و ب١١١، و ب١١٢، و ب١١٣، و ب١١٤، و ب١١٥، و ب١١٦، و ب١١٧، و ب١١٨، و ب١١٩، و ب١٢٠، و ب١٢١، و ب١٢٢، و ب١٢٣، و ب١٢٤، و ب١٢٥، و ب١٢٦، و ب١٢٧، و ب١٢٨، و ب١٢٩، و ب١٣٠، و ب١٣١، و ب١٣٢، و ب١٣٣، و ب١٣٤، و ب١٣٥، و ب١٣٦، و ب١٣٧، و ب١٣٨، و ب١٣٩، و ب١٤٠، و ب١٤١، و ب١٤٢، و ب١٤٣، و ب١٤٤، و ب١٤٥، و ب١٤٦، و ب١٤٧، و ب١٤٨، و ب١٤٩، و ب١٥٠، و ب١٥١، و ب١٥٢، و ب١٥٣، و ب١٥٤، و ب١٥٥، و ب١٥٦، و ب١٥٧، و ب١٥٨، و ب١٥٩، و ب١٦٠، و ب١٦١، و ب١٦٢، و ب١٦٣، و ب١٦٤، و ب١٦٥، و ب١٦٦، و ب١٦٧، و ب١٦٨، و ب١٦٩، و ب١٧٠، و ب١٧١، و ب١٧٢، و ب١٧٣، و ب١٧٤، و ب١٧٥، و ب١٧٦، و ب١٧٧، و ب١٧٨، و ب١٧٩، و ب١٨٠، و ب١٨١، و ب١٨٢، و ب١٨٣، و ب١٨٤، و ب١٨٥، و ب١٨٦، و ب١٨٧، و ب١٨٨، و ب١٨٩، و ب١٩٠، و ب١٩١، و ب١٩٢، و ب١٩٣، و ب١٩٤، و ب١٩٥، و ب١٩٦، و ب١٩٧، و ب١٩٨، و ب١٩٩، و ب٢٠٠، و ب٢٠١، و ب٢٠٢، و ب٢٠٣، و ب٢٠٤، و ب٢٠٥، و ب٢٠٦، و ب٢٠٧، و ب٢٠٨، و ب٢٠٩، و ب٢١٠، و ب٢١١، و ب٢١٢، و ب٢١٣، و ب٢١٤، و ب٢١٥، و ب٢١٦، و ب٢١٧، و ب٢١٨، و ب٢١٩، و ب٢٢٠، و ب٢٢١، و ب٢٢٢، و ب٢٢٣، و ب٢٢٤، و ب٢٢٥، و ب٢٢٦، و ب٢٢٧، و ب٢٢٨، و ب٢٢٩، و ب٢٣٠، و ب٢٣١، و ب٢٣٢، و ب٢٣٣، و ب٢٣٤، و ب٢٣٥، و ب٢٣٦، و ب٢٣٧، و ب٢٣٨، و ب٢٣٩، و ب٢٤٠، و ب٢٤١، و ب٢٤٢، و ب٢٤٣، و ب٢٤٤، و ب٢٤٥، و ب٢٤٦، و ب٢٤٧، و ب٢٤٨، و ب٢٤٩، و ب٢٥٠، و ب٢٥١، و ب٢٥٢، و ب٢٥٣، و ب٢٥٤، و ب٢٥٥، و ب٢٥٦، و ب٢٥٧، و ب٢٥٨، و ب٢٥٩، و ب٢٦٠، و ب٢٦١، و ب٢٦٢، و ب٢٦٣، و ب٢٦٤، و ب٢٦٥، و ب٢٦٦، و ب٢٦٧، و ب٢٦٨، و ب٢٦٩، و ب٢٧٠، و ب٢٧١، و ب٢٧٢، و ب٢٧٣، و ب٢٧٤، و ب٢٧٥، و ب٢٧٦، و ب٢٧٧، و ب٢٧٨، و ب٢٧٩، و ب٢٨٠، و ب٢٨١، و ب٢٨٢، و ب٢٨٣، و ب٢٨٤، و ب٢٨٥، و ب٢٨٦، و ب٢٨٧، و ب٢٨٨، و ب٢٨٩، و ب٢٩٠، و ب٢٩١، و ب٢٩٢، و ب٢٩٣، و ب٢٩٤، و ب٢٩٥، و ب٢٩٦، و ب٢٩٧، و ب٢٩٨، و ب٢٩٩، و ب٣٠٠، و ب٣٠١، و ب٣٠٢، و ب٣٠٣، و ب٣٠٤، و ب٣٠٥، و ب٣٠٦، و ب٣٠٧، و ب٣٠٨، و ب٣٠٩، و ب٣١٠، و ب٣١١، و ب٣١٢، و ب٣١٣، و ب٣١٤، و ب٣١٥، و ب٣١٦، و ب٣١٧، و ب٣١٨، و ب٣١٩، و ب٣٢٠، و ب٣٢١، و ب٣٢٢، و ب٣٢٣، و ب٣٢٤، و ب٣٢٥، و ب٣٢٦، و ب٣٢٧، و ب٣٢٨، و ب٣٢٩، و ب٣٣٠، و ب٣٣١، و ب٣٣٢، و ب٣٣٣، و ب٣٣٤، و ب٣٣٥، و ب٣٣٦، و ب٣٣٧، و ب٣٣٨، و ب٣٣٩، و ب٣٤٠، و ب٣٤١، و ب٣٤٢، و ب٣٤٣، و ب٣٤٤، و ب٣٤٥، و ب٣٤٦، و ب٣٤٧، و ب٣٤٨، و ب٣٤٩، و ب٣٥٠، و ب٣٥١، و ب٣٥٢، و ب٣٥٣، و ب٣٥٤، و ب٣٥٥، و ب٣٥٦، و ب٣٥٧، و ب٣٥٨، و ب٣٥٩، و ب٣٦٠، و ب٣٦١، و ب٣٦٢، و ب٣٦٣، و ب٣٦٤، و ب٣٦٥، و ب٣٦٦، و ب٣٦٧، و ب٣٦٨، و ب٣٦٩، و ب٣٧٠، و ب٣٧١، و ب٣٧٢، و ب٣٧٣، و ب٣٧٤، و ب٣٧٥، و ب٣٧٦، و ب٣٧٧، و ب٣٧٨، و ب٣٧٩، و ب٣٨٠، و ب٣٨١، و ب٣٨٢، و ب٣٨٣، و ب٣٨٤، و ب٣٨٥، و ب٣٨٦، و ب٣٨٧، و ب٣٨٨، و ب٣٨٩، و ب٣٩٠، و ب٣٩١، و ب٣٩٢، و ب٣٩٣، و ب٣٩٤، و ب٣٩٥، و ب٣٩٦، و ب٣٩٧، و ب٣٩٨، و ب٣٩٩، و ب٤٠٠، و ب٤٠١، و ب٤٠٢، و ب٤٠٣، و ب٤٠٤، و ب٤٠٥، و ب٤٠٦، و ب٤٠٧، و ب٤٠٨، و ب٤٠٩، و ب٤١٠، و ب٤١١، و ب٤١٢، و ب٤١٣، و ب٤١٤، و ب٤١٥، و ب٤١٦، و ب٤١٧، و ب٤١٨، و ب٤١٩، و ب٤٢٠، و ب٤٢١، و ب٤٢٢، و ب٤٢٣، و ب٤٢٤، و ب٤٢٥، و ب٤٢٦، و ب٤٢٧، و ب٤٢٨، و ب٤٢٩، و ب٤٣٠، و ب٤٣١، و ب٤٣٢، و ب٤٣٣، و ب٤٣٤، و ب٤٣٥، و ب٤٣٦، و ب٤٣٧، و ب٤٣٨، و ب٤٣٩، و ب٤٤٠، و ب٤٤١، و ب٤٤٢، و ب٤٤٣، و ب٤٤٤، و ب٤٤٥، و ب٤٤٦، و ب٤٤٧، و ب٤٤٨، و ب٤٤٩، و ب٤٥٠، و ب٤٥١، و ب٤٥٢، و ب٤٥٣، و ب٤٥٤، و ب٤٥٥، و ب٤٥٦، و ب٤٥٧، و ب٤٥٨، و ب٤٥٩، و ب٤٦٠، و ب٤٦١، و ب٤٦٢، و ب٤٦٣، و ب٤٦٤، و ب٤٦٥، و ب٤٦٦، و ب٤٦٧، و ب٤٦٨، و ب٤٦٩، و ب٤٧٠، و ب٤٧١، و ب٤٧٢، و ب٤٧٣، و ب٤٧٤، و ب٤٧٥، و ب٤٧٦، و ب٤٧٧، و ب٤٧٨، و ب٤٧٩، و ب٤٨٠، و ب٤٨١، و ب٤٨٢، و ب٤٨٣، و ب٤٨٤، و ب٤٨٥، و ب٤٨٦، و ب٤٨٧، و ب٤٨٨، و ب٤٨٩، و ب٤٩٠، و ب٤٩١، و ب٤٩٢، و ب٤٩٣، و ب٤٩٤، و ب٤٩٥، و ب٤٩٦، و ب٤٩٧، و ب٤٩٨، و ب٤٩٩، و ب٥٠٠، و ب٥٠١، و ب٥٠٢، و ب٥٠٣، و ب٥٠٤، و ب٥٠٥، و ب٥٠٦، و ب٥٠٧، و ب٥٠٨، و ب٥٠٩، و ب٥١٠، و ب٥١١، و ب٥١٢، و ب٥١٣، و ب٥١٤، و ب٥١٥، و ب٥١٦، و ب٥١٧، و ب٥١٨، و ب٥١٩، و ب٥٢٠، و ب٥٢١، و ب٥٢٢، و ب٥٢٣، و ب٥٢٤، و ب٥٢٥، و ب٥٢٦، و ب٥٢٧، و ب٥٢٨، و ب٥٢٩، و ب٥٣٠، و ب٥٣١، و ب٥٣٢، و ب٥٣٣، و ب٥٣٤، و ب٥٣٥، و ب٥٣٦، و ب٥٣٧، و ب٥٣٨، و ب٥٣٩، و ب٥٤٠، و ب٥٤١، و ب٥٤٢، و ب٥٤٣، و ب٥٤٤، و ب٥٤٥، و ب٥٤٦، و ب٥٤٧، و ب٥٤٨، و ب٥٤٩، و ب٥٥٠، و ب٥٥١، و ب٥٥٢، و ب٥٥٣، و ب٥٥٤، و ب٥٥٥، و ب٥٥٦، و ب٥٥٧، و ب٥٥٨، و ب٥٥٩، و ب٥٦٠، و ب٥٦١، و ب٥٦٢، و ب٥٦٣، و ب٥٦٤، و ب٥٦٥، و ب٥٦٦، و ب٥٦٧، و ب٥٦٨، و ب٥٦٩، و ب٥٧٠، و ب٥٧١، و ب٥٧٢، و ب٥٧٣، و ب٥٧٤، و ب٥٧٥، و ب٥٧٦، و ب٥٧٧، و ب٥٧٨، و ب٥٧٩، و ب٥٨٠، و ب٥٨١، و ب٥٨٢، و ب٥٨٣، و ب٥٨٤، و ب٥٨٥، و ب٥٨٦، و ب٥٨٧، و ب٥٨٨، و ب٥٨٩، و ب٥٩٠، و ب٥٩١، و ب٥٩٢، و ب٥٩٣، و ب٥٩٤، و ب٥٩٥، و ب٥٩٦، و ب٥٩٧، و ب٥٩٨، و ب٥٩٩، و ب٦٠٠، و ب٦٠١، و ب٦٠٢، و ب٦٠٣، و ب٦٠٤، و ب٦٠٥، و ب٦٠٦، و ب٦٠٧، و ب٦٠٨، و ب٦٠٩، و ب٦١٠، و ب٦١١، و ب٦١٢، و ب٦١٣، و ب٦١٤، و ب٦١٥، و ب٦١٦، و ب٦١٧، و ب٦١٨، و ب٦١٩، و ب٦٢٠، و ب٦٢١، و ب٦٢٢، و ب٦٢٣، و ب٦٢٤، و ب٦٢٥، و ب٦٢٦، و ب٦٢٧، و ب٦٢٨، و ب٦٢٩، و ب٦٣٠، و ب٦٣١، و ب٦٣٢، و ب٦٣٣، و ب٦٣٤، و ب٦٣٥، و ب٦٣٦، و ب٦٣٧، و ب٦٣٨، و ب٦٣٩، و ب٦٤٠، و ب٦٤١، و ب٦٤٢، و ب٦٤٣، و ب٦٤٤، و ب٦٤٥، و ب٦٤٦، و ب٦٤٧، و ب٦٤٨، و ب٦٤٩، و ب٦٥٠، و ب٦٥١، و ب٦٥٢، و ب٦٥٣، و ب٦٥٤، و ب٦٥٥، و ب٦٥٦، و ب٦٥٧، و ب٦٥٨، و ب٦٥٩، و ب٦٦٠، و ب٦٦١، و ب٦٦٢، و ب٦٦٣، و ب٦٦٤، و ب٦٦٥، و ب٦٦٦، و ب٦٦٧، و ب٦٦٨، و ب٦٦٩، و ب٦٧٠، و ب٦٧١، و ب٦٧٢، و ب٦٧٣، و ب٦٧٤، و ب٦٧٥، و ب٦٧٦، و ب٦٧٧، و ب٦٧٨، و ب٦٧٩، و ب٦٨٠، و ب٦٨١، و ب٦٨٢، و ب٦٨٣، و ب٦٨٤، و ب٦٨٥، و ب٦٨٦، و ب٦٨٧، و ب٦٨٨، و ب٦٨٩، و ب٦٩٠، و ب٦٩١، و ب٦٩٢، و ب٦٩٣، و ب٦٩٤، و ب٦٩٥، و ب٦٩٦، و ب٦٩٧، و ب٦٩٨، و ب٦٩٩، و ب٧٠٠، و ب٧٠١، و ب٧٠٢، و ب٧٠٣، و ب٧٠٤، و ب٧٠٥، و ب٧٠٦، و ب٧٠٧، و ب٧٠٨، و ب٧٠٩، و ب٧١٠، و ب٧١١، و ب٧١٢، و ب٧١٣، و ب٧١٤، و ب٧١٥، و ب٧١٦، و ب٧١٧، و ب٧١٨، و ب٧١٩، و ب٧٢٠، و ب٧٢١، و ب٧٢٢، و ب٧٢٣، و ب٧٢٤، و ب٧٢٥، و ب٧٢٦، و ب٧٢٧، و ب٧٢٨، و ب٧٢٩، و ب٧٣٠، و ب٧٣١، و ب٧٣٢، و ب٧٣٣، و ب٧٣٤، و ب٧٣٥، و ب٧٣٦، و ب٧٣٧، و ب٧٣٨، و ب٧٣٩، و ب٧٤٠، و ب٧٤١، و ب٧٤٢، و ب٧٤٣، و ب٧٤٤، و ب٧٤٥، و ب٧٤٦، و ب٧٤٧، و ب٧٤٨، و ب٧٤٩، و ب٧٥٠، و ب٧٥١، و ب٧٥٢، و ب٧٥٣، و ب٧٥٤، و ب٧٥٥، و ب٧٥٦، و ب٧٥٧، و ب٧٥٨، و ب٧٥٩، و ب٧٦٠، و ب٧٦١، و ب٧٦٢، و ب٧٦٣، و ب٧٦٤، و ب٧٦٥، و ب٧٦٦، و ب٧٦٧، و ب٧٦٨، و ب٧٦٩، و ب٧٧٠، و ب٧٧١، و ب٧٧٢، و ب٧٧٣، و ب٧٧٤، و ب٧٧٥، و ب٧٧٦، و ب٧٧٧، و ب٧٧٨، و ب٧٧٩، و ب٧٨٠، و ب٧٨١، و ب٧٨٢، و ب٧٨٣، و ب٧٨٤، و ب٧٨٥، و ب٧٨٦، و ب٧٨٧، و ب٧٨٨، و ب٧٨٩، و ب٧٩٠، و ب٧٩١، و ب٧٩٢، و ب٧٩٣، و ب٧٩٤، و ب٧٩٥، و ب٧٩٦، و ب٧٩٧، و ب٧٩٨، و ب٧٩٩، و ب٨٠٠، و ب٨٠١، و ب٨٠٢، و ب٨٠٣، و ب٨٠٤، و ب٨٠٥، و ب٨٠٦، و ب٨٠٧، و ب٨٠٨، و ب٨٠٩، و ب٨١٠، و ب٨١١، و ب٨١٢، و ب٨١٣، و ب٨١٤، و ب٨١٥، و ب٨١٦، و ب٨١٧، و ب٨١٨، و ب٨١٩، و ب٨٢٠، و ب٨٢١، و ب٨٢٢، و ب٨٢٣، و ب٨٢٤، و ب٨٢٥، و ب٨٢٦، و ب٨٢٧، و ب٨٢٨، و ب٨٢٩، و ب٨٣٠، و ب٨٣١، و ب٨٣٢، و ب٨٣٣، و ب٨٣٤، و ب٨٣٥، و ب٨٣٦، و ب٨٣٧، و ب٨٣٨، و ب٨٣٩، و ب٨٤٠، و ب٨٤١، و ب٨٤٢، و ب٨٤٣، و ب٨٤٤، و ب٨٤٥، و ب٨٤٦، و ب٨٤٧، و ب٨٤٨، و ب٨٤٩، و ب٨٥٠، و ب٨٥١، و ب٨٥٢، و ب٨٥٣، و ب٨٥٤، و ب٨٥٥، و ب٨٥٦، و ب٨٥٧، و ب٨٥٨، و ب٨٥٩، و ب٨٦٠، و ب٨٦١، و ب٨٦٢، و ب٨٦٣، و ب٨٦٤، و ب٨٦٥، و ب٨٦٦، و ب٨٦٧، و ب٨٦٨، و ب٨٦٩، و ب٨٧٠، و ب٨٧١، و ب٨٧٢، و ب٨٧٣، و ب٨٧٤، و ب٨٧٥، و ب٨٧٦، و ب٨٧٧، و ب٨٧٨، و ب٨٧٩، و ب٨٨٠، و ب٨٨١، و ب٨٨٢، و ب٨٨٣، و ب٨٨٤، و ب٨٨٥، و ب٨٨٦، و ب٨٨٧، و ب٨٨٨، و ب٨٨٩، و ب٨٩٠، و ب٨٩١، و ب٨٩٢، و ب٨٩٣، و ب٨٩٤، و ب٨٩٥، و ب٨٩٦، و ب٨٩٧، و ب٨٩٨، و ب٨٩٩، و ب٩٠٠، و ب٩٠١، و ب٩٠٢، و ب٩٠٣، و ب٩٠٤، و ب٩٠٥، و ب٩٠٦، و ب٩٠٧، و ب٩٠٨، و ب٩٠٩، و ب٩١٠، و ب٩١١، و ب٩١٢، و ب٩١٣، و ب٩١٤، و ب٩١٥، و ب٩١٦، و ب٩١٧، و ب٩١٨، و ب٩١٩، و ب٩٢٠، و ب٩٢١، و ب٩٢٢، و ب٩٢٣، و ب٩٢٤، و ب٩٢٥، و ب٩٢٦، و ب٩٢٧، و ب٩٢٨، و ب٩٢٩، و ب٩٣٠، و ب٩٣١، و ب٩٣٢، و ب٩٣٣، و ب٩٣٤، و ب٩٣٥، و ب٩٣٦، و ب٩٣٧، و ب٩٣٨، و ب٩٣٩، و ب٩٤٠، و ب٩٤١، و ب٩٤٢، و ب٩٤٣، و ب٩٤٤، و ب٩٤٥، و ب٩٤٦، و ب٩٤٧، و ب٩٤٨، و ب٩٤٩، و ب٩٥٠، و ب٩٥١، و ب٩٥٢، و ب٩٥٣، و ب٩٥٤، و ب٩٥٥، و ب٩٥٦، و ب٩٥٧، و ب٩٥٨، و ب٩٥٩، و ب٩٦٠، و ب٩٦١، و ب٩٦٢، و ب٩٦٣، و ب٩٦٤، و ب٩٦٥، و ب٩٦٦، و ب٩٦٧، و ب٩٦٨، و ب٩٦٩، و ب٩٧٠، و ب٩٧١، و ب٩٧٢، و ب٩٧٣، و ب٩٧٤، و ب٩٧٥، و ب٩٧٦، و ب٩٧٧، و ب٩٧٨، و ب٩٧٩، و ب٩٨٠، و ب٩٨١، و ب٩٨٢، و ب٩٨٣، و ب٩٨٤، و ب٩٨٥، و ب٩٨٦، و ب٩٨٧، و ب٩٨٨، و ب٩٨٩، و ب٩٩٠، و ب٩٩١، و ب٩٩٢، و ب٩٩٣، و ب٩٩٤، و ب٩٩٥، و ب٩٩٦، و ب٩٩٧، و ب٩٩٨، و ب٩٩٩، و ب١٠٠٠، و ب١٠٠١، و ب١٠٠٢، و ب١٠٠٣، و ب١٠٠٤، و ب١٠٠٥، و ب١٠٠٦، و ب١٠٠٧، و ب١٠٠٨، و ب١٠٠٩، و ب١٠١٠، و ب١٠١١، و ب١٠١٢، و ب١٠١٣، و ب١٠١٤، و ب١٠١٥، و ب١٠١٦، و ب١٠١٧، و ب١٠١٨، و ب١٠١٩، و ب١٠٢٠، و ب١٠٢١، و ب١٠٢٢، و ب١٠٢٣، و ب١٠٢٤، و ب١٠٢٥، و ب١٠٢٦، و ب١٠٢٧، و ب١٠٢٨، و ب١٠٢٩، و ب١٠٣٠، و ب١٠٣١، و ب١٠٣٢، و ب١٠٣٣، و ب١٠٣٤، و ب١٠٣٥، و ب١٠٣٦، و ب١٠٣٧، و ب١٠٣٨، و ب١٠٣٩، و ب١٠٤٠، و ب١٠٤١، و ب١٠٤٢، و ب١٠٤٣، و ب١٠٤٤، و ب١٠٤٥، و ب١٠٤٦، و ب١٠٤٧، و ب١٠٤٨، و ب١٠٤٩، و ب١٠٥٠، و ب١٠٥١، و ب١٠٥٢، و ب١٠٥٣، و ب١٠٥٤، و ب١٠٥٥، و ب١٠٥٦، و ب١٠٥٧، و ب١٠٥٨، و ب١٠٥٩، و ب١٠٦٠، و ب١٠٦١، و ب١٠٦٢، و ب١٠٦٣، و ب١٠٦٤، و ب١٠٦٥، و ب١٠٦٦، و ب١٠٦٧، و ب١٠٦٨، و ب١٠٦٩، و ب١٠٧٠، و ب١٠٧١، و ب١٠٧٢، و ب١٠٧٣، و ب١٠٧٤، و ب١٠٧٥، و ب١٠٧٦، و ب١٠٧٧، و ب١٠٧٨، و ب١٠٧٩، و ب١٠٨٠، و ب١٠٨١، و ب١٠٨٢، و ب١٠٨٣، و ب١٠٨٤، و ب١٠٨٥، و ب١٠٨٦، و ب١٠٨٧، و ب١٠٨٨، و ب١٠٨٩، و ب١٠٩٠، و ب١٠٩١، و ب١٠٩٢، و ب١٠٩٣، و ب١٠٩٤، و ب١٠٩٥، و ب١٠٩٦، و ب١٠٩٧، و ب١٠٩٨، و ب١٠٩٩، و ب١١٠٠، و ب١١٠١، و ب١١٠٢، و ب١١٠٣، و ب١١٠٤، و ب١١٠٥، و ب١١٠٦، و ب١١٠٧، و ب١١٠٨، و ب١١٠٩، و ب١١١٠، و ب١١١١، و ب١١١٢، و ب١١١٣، و ب١١١٤، و ب١١١٥، و ب١١١٦، و ب١١١٧، و ب١١١٨، و ب١١١٩، و ب١١٢٠، و ب١١٢١، و ب١١٢٢، و ب١١٢٣، و ب١١٢٤، و ب١١٢٥، و ب١١٢٦، و ب١١٢٧، و ب١١٢٨، و ب١١٢٩، و ب١١٣٠، و ب١١٣١، و ب١١٣٢، و ب١١٣٣، و ب١١٣٤، و ب١١٣٥، و ب١١٣٦، و ب١١٣٧، و ب١١٣٨، و ب١١٣٩، و ب١١٤٠، و ب١١٤١، و ب١١٤٢، و ب١١٤٣، و ب١١٤٤، و ب١١٤٥، و ب١١٤٦، و ب١١٤٧، و ب١١٤٨، و ب١١٤٩، و ب١١٥٠، و ب١١٥١، و ب١١٥٢، و ب١١٥٣، و ب١١٥٤، و ب١١٥٥، و ب١١٥٦، و ب١١٥٧، و ب١١٥٨، و ب١١٥٩، و ب١١٦٠، و ب١١٦١، و ب١١٦٢، و ب١١٦٣، و ب١١٦٤، و ب١١٦٥، و ب١١٦٦، و ب١١٦٧، و ب١١٦٨، و ب١١٦٩، و ب١١٧٠، و ب١١٧١، و ب١١٧٢، و ب١١٧٣، و ب١١٧٤، و ب١١٧٥، و ب١١٧٦، و ب١١٧٧، و ب١١٧٨، و ب١١٧٩، و ب١١٨٠، و ب١١٨١، و ب١١٨٢، و ب١١٨٣، و ب١١٨٤، و ب١١٨٥، و ب١١٨٦، و ب١١٨٧، و ب١١٨٨، و ب١١٨٩، و ب١١٩٠، و ب١١٩١، و ب١١٩٢، و ب١١٩٣، و ب١١٩٤، و ب١١٩٥، و ب١١٩٦، و ب١١٩٧، و ب١١٩٨، و ب١١٩٩، و ب١٢٠٠، و ب١٢٠١، و ب١٢٠٢، و ب١٢٠٣، و ب١٢٠٤، و ب١٢٠٥، و ب١٢٠٦، و ب١٢٠٧، و ب١٢٠٨، و ب١٢٠٩، و ب١٢١٠، و ب١٢١١، و ب١٢١٢، و ب١٢١٣، و ب١٢١٤، و ب١٢١٥، و ب١٢١٦

براعم الراعي



محمد حسن يوسف ابوسارة

هلينا خالد نفاع

وائل البشتاوي

لقاء حسني

منى بلاسي

فادية ملحد بدر

فلقن ملحد بدر

عبد ربه عدل عبد ربه

محمد قاسم دويرج

سناء قاسم دويرج

شعر

جدي اوصي

شعر: علي البصري

جدي قال:

- يا اطفال
اهديكم سيفي والترس
وكتايا عن مجد الامس
اهديكم من زمني الماضي
ايمانا يسطع كالشمس
وضياء من قلب القدس
اهديكم رايات جهادي
عند الروم وعند الفرس
اهديكم ذكرى حطين
ويطولات صلاح الدين
جدي اوصي:
- يا احفادي
هبوا وافدوا
بلد الاقصى

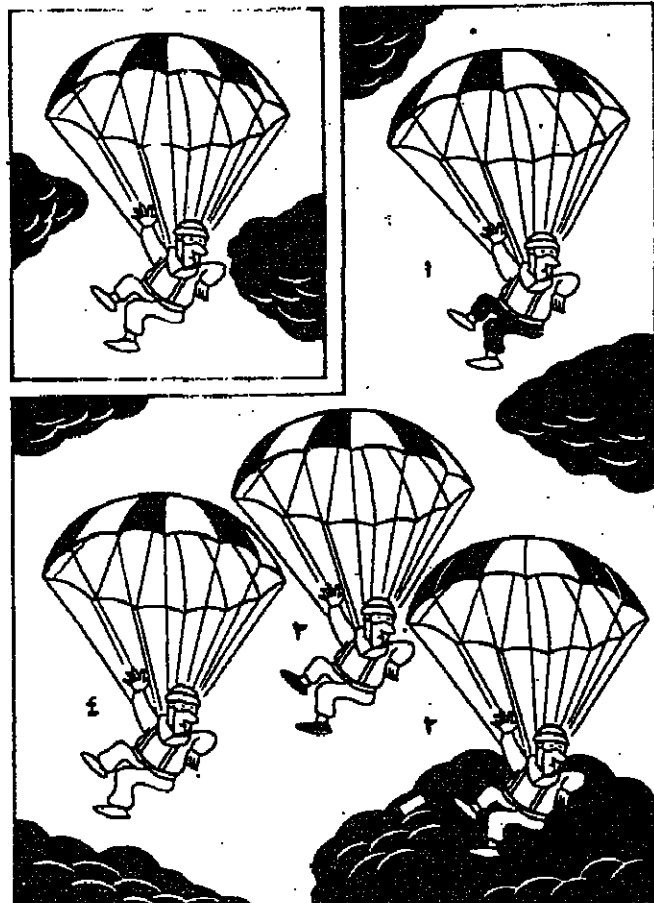
قصة

بائع البرتقال

كان يا ما كان في قديم الزمان، بائع للبرتقال مشهور بالسذاجة والغباء، كان يحمل سلته كل يوم ويذهب بها الى سوق المدينة لبيع برتقاله. وكان البائع نازلا من فوق تل، حيث كانت الارض منخفضة، وفجأة وقع ووقع منه بعض البرتقالات وصارت تتدحرج الى الاسفل فقال البائع: - يبدو ان البرتقال يعرف لطريق الى السوق والى بائع البرتقال بقية البرتقال فوق المنحدر وقال له: - ما نمت تعرف طريقك الى المدينة.. فذهب وحده الى هناك وقابلني عند السوق. واكمل بائع البرتقال مسيرته حتى وصل اخيرا الى السوق وهناك صار يبحث عن برتقاله لكنه لم يجد لها اثرا فقال البائع الغبي: - يبدو ان البرتقال كان يتدحرج بسرعة حتى وصل الى المدينة الثانية. فركب البائع حصانا وذهب الى المدينة الثانية، لكنه لم يجد شيئا من البرتقال، فسأل بعض الناس عن برتقاله فضحكوا عليه ومنه. وحتى اليوم لا زال بائع البرتقال الغبي يبحث ويبحث ولن يجد بالطبع شيئا لانه غبي وقليل المعرفة.

تسليم

اي من رجال المظلات الاربعة يتطابق مع الرسم الذي في الاطار اعلى الصورة؟
اذا عرفت صديقي الطفل ذلك ارسل صورتك مع الاجابة لنشرها ضمن زاوية اصدقاء صفحة البراعم.



بستان النخيل

قليل ان الله سبحانه وتعالى خلق هذه الدنيا كالبيستان وزينها بخمسة اشياء.

- علم العلماء
- عدل الامراء
- عبادة الصالحين
- نصيحة المستشار
- اداء الامانة

وجاء ايليس لعنه الله وقرن:

- مع العلم الكتمان
- مع العدل الظلم
- ومع العبادة الرياء
- ومع النصيحة الغش
- ومع الامانة الخيانة

اخلاق المسلمين

خرج الخليفة ابو بكر الصديق يودع جيش المسلمين الذاهب لحاربة المشركين، وكان اسامة بن زيد قائدا لذلك الجيش - وكان عمره عشرين عاما - وهم اسامة بالنزول عن جواده عندما رأى امير المؤمنين لكن ابا بكر منعه، فقال اسامة:

- يا خليفة رسول الله اما ان تركب واما ان انزل فقال ابو بكر: والله لا تنزل ولا اركب، وما علي لو غيرت قدمي ساعة في سبيل الله.

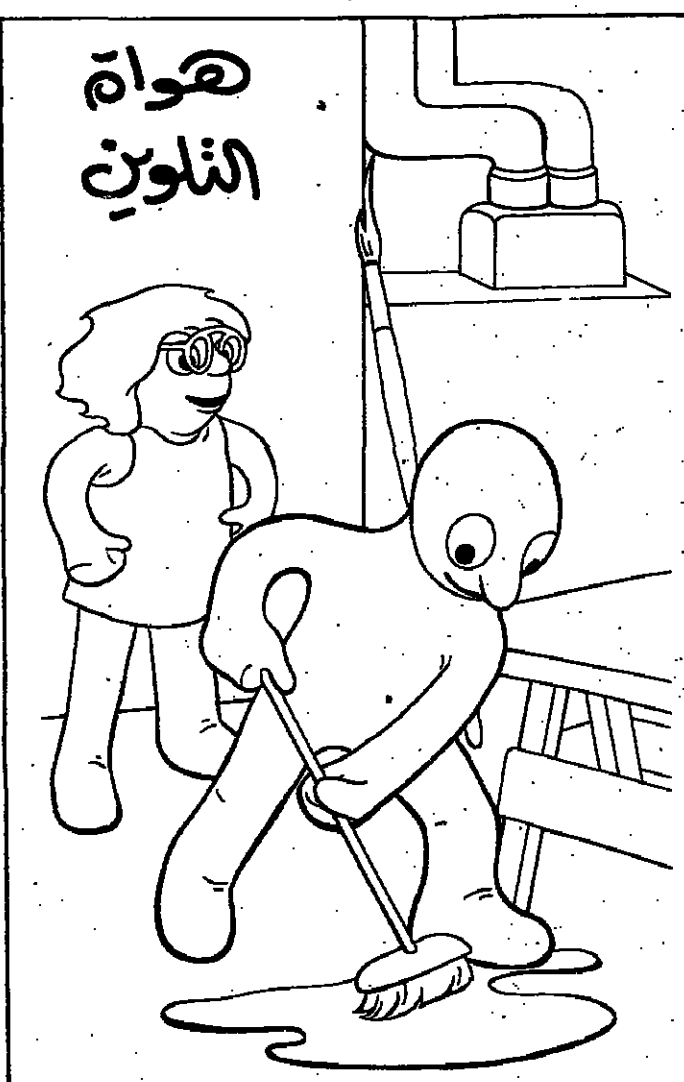
لم يكن في استطاعتي

قال الاب مؤنبا ابنه الكسول:
- الا تخجل من نفسك، الم يكن في استطاعتك سوى ان تكون الاخير بين تلاميذ فصلك الخمسة والعشرين؟
اجاب الاب الكسول:
- نعم كان في استطاعتي، لو كنت في الفصل الاخر الذي به ثلاثون طالبا.

اختصر كلامك

● كان لبعض الحكماء ابن احمق وكان من حمقه كثير الكلام، فقال له ابوه ذات يوم:
- يا بني لو اختصر كلامك لكتبت تاتي بالصواب.
قال: نعم
فاتاه ابوه يوما فقال: من اين اقبلت يا بني؟
قال الاحمق: من سوق
قال ابوه: لا تختصر هنا ضع الالف واللام
قال الاحمق: من سوق
قال ابوه: كلا يا بني قدم الالف واللام
قال الاحمق: جئت من الف لام سوق!!

هواة النول



هل تعلم؟

ان عدد العظام في جسم الانسان ٢٠٦ عظام، وتحتوي الجمجمة وحدها على ٢٢ عظمة، والعمود الفقري ٢٦ عظمة، وافوى عظام جسم الانسان هي عظمة الساق.

جحا الخجلان

سمع جحا صوت اقدم رجلين وهما يسيران في بيته، فخاف واختبأ تحت السرير، وعندما بحث اللسان في البيت لم يجد شيئا يسرقانه، ففتشوا تحت السرير فاذا جحا متكور على نفسه من الخوف فسألاه: - لماذا تختبيء تحت السرير يا جحا.
- قال جحا، بصراحة ليس في بيتي ما يستحق السرقة لذلك اختبأت تحت السرير خجلا منكما.

على الازهار وقطفها والقي بها على الارض، وصعد فوق الاشجار وطارد العصافير وحطم اعشاشها، فساد الذعر في الحديقة، وهجرتها الطيور ولم تعد الحديقة سعيدة منكما كانت.

تأثر الاطفال كثيرا لما حدث لحديقتهم الجميلة، فذهبت مجموعة منهم الى والد احمد واخبروه بالقصة، وكان احمد يجلس في الغرفة المجاورة يستمع الى الحديث، فغضب بالندم على فعلته، وعندما ناداه والده ليسأله عن سبب فعلته، كاد احمد يدوب خجلا وهو يقف امام الاطفال.
اعترف احمد بذنبه واعتذر للاطفال، وفي صباح اليوم التالي كان احمد ووالده والاطفال واهلهم يعيدون زراعة الحديقة، وارواء اشجارها وترتيب ازهارها، فعدت اليها العصافير وعبادت اليها السعادة.
ولم يعد احمد يسمى الى احد، فقد علمته الحديقة الحب، فاجب كل شيء واصبح له اصدقاء كثيرين.

ويسال عن احوالها اثناء غيبتها..
كان محمود يعمل مدرسا في مدرسة القرية.. وقد انتدب للعمل في الخارج لمدة عام دراسي كامل. وكان خلال وجوده هناك على اتصال دائم مع زوجته وابنه الوحيد عزيز.. من خلال الرسائل تارة ومن خلال الهاتف تارة اخرى.. وكان يقول لعزيز دائما: - "لا تعذب امك يا عزيز.. وساحضر لك معي هدية مناسبة".

وطوال عام كامل وخيال عزيز يعمل في كل اتجاه.. واستلته كثيرة تدور فيه:
- هل سيحضره والده الهدية التي وعده بها؟ وان احضرها فماذا ستكون الهدية؟
كل ما يعرفه انه قد وعده بهدية مناسبة.. ترى ما هي الهدية المناسبة التي سيفوز بها؟ هل هي لعبة كهربائية؟.. هل هي بدلة جميلة؟.. ام هي حذاء جلدي لامع؟.. وظل خياله يعمل حتى اوضحت الهدية ترتبط ارتباطا وجدانيا تاما بعودة ابوه.. وما هو ابوه قد عاد.. وما هو يرنو الى الحقيقة الجلدية المغلفة في زاوية الحجرة.

لاحظ والده ان الصبي يرنو الى الحقيقة المغلفة في انتظار الهدية.. فقال له:
هديتك داخل الحقيقة يا عزيز..
قفز الفرح الشديد من قلب عزيز الى وجهه وهو يقول: "صحيح يا ابي؟.. ما هي الهدية؟"
ابتسم محمود وظل يرنو الى وحيدته ثم قال:
- احزر ما هي..
قال عزيز: لعبة كهربائية..
اشار محمود بالنفي فقال عزيز: بدلة..
فقال محمود:.. انا الذي اسألك يا عزيز..
فكر عزيز ثم قال: هل هي جميلة ومفيدة كما وعدتني؟.. اجاب محمود بالايجاب بينما ظل التفكير مرتسما على وجه عزيز الى ان قال: اذن فهي مجموعة قمصن جميلة.. ليست كذلك يا ابي؟
قال محمود: نعم.. هل أعجبتك يا عزيز؟
قفز عزيز.. وأحاط عبق والده بذراعه ثم قبله وهو يقول:
- انها مفاجأة لم اكن احلم بها.. انها اجمل هدية يا ابي سلمت يدك.

قصة

اسماك لها اجنحة



في شهر الخريف تمتلئ محلات بائعي الاسماك في كثير من مدن البحر الابيض المتوسط باسماك زرقاء لها اجنحة كبيرة هذه الاسماك هي الاسماك الطائرة التي يسميها الناس "بالملائكة الصغار" ويبلغ طول الواحد منها اربعين سنتيمترا.

وتظهر اعداد كبيرة من هذه الاسماك في فترات منتظمة جنوبي البحر المتوسط ويتم اصطيادها بطريقة غير عادية حيث يجتذب الصيادون هذه الاسماك الى سطح الماء بواسطة المصاييح والاضواء التي تجعلها تطوف فوق الماء هذه تنتهي نهاية مؤلة حيث

اصنع الحديقة

جاء الاطفال كعادتهم الى الحديقة، السعادة تفرغ عليهم، يلعبون بقضاء اوقات سعيدة، لكنهم لم يجدوا عصافير واحدا، لم يصدق الاطفال اذانهم، وخطوا خطوات داخل الحديقة، يا الهي الحديقة لم تعد سعيدة، فقد جفت اوراق الاشجار، ونذبت الورود والازهار، وهجرتها الطيور، حتى شجرة التوت، حنت ظهرها من الحزن.
اقرب الاطفال من شجرة التوت، وسألوها فاخبرتهم بما حدث، قالت شجرة التوت: جاء احمد الى الحديقة قبل غروب الشمس، جاء وحده، فهو كما تعرفون ليس له اصدقاء لانه يسيء معاملة الناس، كانت الحديقة كعادتها سعيدة، والعصافير تغرد وترقص والورود الجميلة تتمايل طربا مع زقزقات العصافير وكل شيء في الحديقة يضحك من البهجة. لكن احمد المشاكس يكره ان يرى الآخرين سعداء فساد

قصة

الهدية

قصة: يوسف الغزو



قال لانه وهو يلث
- امه.. لقد جاء ابي..
تفقت امة يديها من اناء العجين واندفعت نحو الباب فتعلق عزيز بذيل ثوبها وهو يقول:
- اخشى ان يكون ابي قد نسي الهدية يا امه!
قالت وهي تطل من الباب الى الساحة:
- اللهم انه عاد لنا بالسلامة يا عزيز..
قال عزيز وهو يسير الى جوارها:
- نعم يا ابي.. اللهم انه عاد بالسلامة..
قالت وهي تبتسم:
- والهدية؟
قال وهو يبتسم:
- والهدية ايضا..
كان الوالد محمود قد عبر من باب الساحة فاتحا بزاوية.. ثم ضمها على عزيز وقبله بحنان وهو يقول:
- كيف جالك يا وليدي؟ فقال عزيز:
- انا بخير ان احضرت الهدية..
ويضحك الوالد وهو يتقدم باتجاه زوجته ليصافحها



الكويت توسع مصافها النفطية وتنتقل الى اسواق جديدة خارجية

ويعني هذا ان حوالي ثلثي ما تنتجه الكويت حاليا من النفط الخام - الذي يقدرة السيد حسين باقر قلايلا من مليون برميل يوميا - يباع في صورة منتجات مكررة وتبلغ حصة انتاج الكويت التي حددتها لها اوبك ٩٩٦,٠٠٠ برميل يوميا.

اتصال هاتفي بين بن علي وحبري

تونس - ق ن ١ - تلقى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي مساء أمس اتصالا هاتفيا من الرئيس التشادي حسين حبري في نطاق المشاورات والجهود التي تقوم بها تونس لحل المشكلة التشادية وانهاء الخلاف بين ليبيا وتشاد.

وكان الرئيس بن علي قد أجرى اتصالات على مدى اليومين الماضيين مع كل من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي والتشادي حسين حبري.

مقتل ستة جنود هوندي في سريلانكا

كولومبو - ا ف ب - اعلن ناطق باسم البعثة الهندية العليا (سفارة) ان ستة جنود هوندي لقوا مصرعهم أمس الاول اثر انفجار لغز في الشاحنة التي كانوا يستقلونها زرع على ما يبدو مقاتلون من حركة تمور تحرير ايلام تامل.

واقف شهود جري الاتصال بهم هاتفيا ان الشاحنة قذفت في الهواء، وهذا الهجوم هو من بين اعتق الهجمات على الجيش الهندي الذي ينتشر ٤٥ الفا من أفراد في سريلانكا منذ اتفاق تموز ١٩٨٧.

اكتشافات نفطية مهمة في الاكوادور

كيو - الاكوادور - ق ن ١ - اعلنت شركة النفط الاكوادورية الحكومية عن اكتشاف عام لحقل نفطي جديد في اقليم الامازون قرب الحدود الكولمبية. وذكرته وكالة (اوبيك) ان اختبارات تجري حاليا لتحديد حجم الحقل الجديد كما يجري حفر بئرين آخرين.

مرض الحمى ينشر الذعر في الهند

دلهي - الهند - ق ن ١ - ادى اكتشاف أربعين أصابة بمرض الحمى الدماغية وثلاث أصابات بكتوليرا في امس في ولاية جوا الهندية الساحلية الى انتشار الذعر بين السواح الذين بدؤوا في مغادرة الولاية. وسيت وكافة بريس ترست الهندية للأنباء ان مصادر مسؤولة بالولاية القول ان مرض الحمى الدماغية يصيب في البداية الحيوانات كالخنازير وغيرها ثم ينتقل منها الى الانسان عن طريق البعوض.

دولة اخرى من اعضاء منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) لتحقيق التكامل بين عمليات النفط منذ استخراجه من الابار الصحراوية حتى وصوله في صورة منتجات مكررة الى المستهلكين في الخارج.

وقد اخذت مؤسسة البترول الكويتية بالفعل مكانا بين شركات النفط العملاقة متعددة الجنسيات بامتلكها مصافي تكرير ومصحات للوقود في أوروبا منذ عام ١٩٨٣ الى تكرير النفط وبيع المنتجات المكررة من خلال شبكتها الخاصة. وتتضمن اسعار المنتجات المكررة مثل البنزين واستقرارها النسبي وعدم خضوعها لاسعار (اوبك) الرسمية.

وتتولى شركة البترول الدولية الكويتية - وهي شركة تابعة لمؤسسة البترول الكويتية - الان بيع البنزين الى اصحاب السيارات الاوروبية مباشرة من خلال شبكة توزيع تضم ٤,٨٠٠ محطة بنزين تحمل شعار (ك).

وتنتشر محطات بنزين (ك - ٨) في السويد والدنمارك وهولندا وبلجيكا ولوكسمبورج وإيطاليا وبريطانيا. وذكر السيد حسين ان حجم مبيعات الشركة الاوروبية يتراوح الان بين ٢٥٠,٠٠٠ و ٣٥٠,٠٠٠ برميل يوميا.

وقال انه يتوقع ان يزداد هذا الحجم الى ما بين ٤٠٠,٠٠٠ و ٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا ولكن ذلك لن يحدث هذا العام او العام القادم. وأضاف قائلا انه نظرا لان مؤسسة البترول الكويتية تستهدف زيادة حصتها من السوق من خلال امتلاك منشآت جديدة وتقديم خدمات وليس عن طريق المنافسة في مجال الاسعار فان خطى التوسع تعتمد على توفر فرص طيبة.

وقول السيد حسين ان من الطبيعي ان تنجبه الشركة الى ألمانيا الغربية وفرنسا لفتح محطات بنزين في تلك البلدان. وفيها لاتهمان كبار الدول المستهلكة للنفط ولكن لا بد ان تتوفر الفرص الملائمة.

والانجاز الرئيسي لشركة البترول الدولية الكويتية في مجال امتلاك منشآت جديدة هذا العام هو شراء مصنع ايثانول ازيتو للتشجيع طاقته ٤,٥٠٠ برميل يوميا. وفي الداخل يجري تشييد وحدة تكرير جديدة في مصفاة ميناء عبدالله لحساب شركة البترول الوطنية الكويتية ويقول مسؤولون ان الوحدة الجديدة ستضاعف طاقة المصفاة الى مليون برميل يوميا. وتبلغ اجمالي متوسط انتاجها هذا العام نحو ٤٤٠,٠٠٠ برميل يوميا.

الكويت - رويتر - تشكك الكويت على الانتهاء من برنامج يتكلف مليارات الدولارات لتوسيع وتحديث مصافي تكرير النفط المحلية التي تعد الدعامه الرئيسية في سياسة تهدف الى فتح اسواق جديدة في الخارج للمنتجات المكررة.

وقد اخذت مؤسسة البترول الكويتية بالفعل مكانا بين شركات النفط العملاقة متعددة الجنسيات بامتلكها مصافي تكرير ومصحات للوقود في أوروبا منذ عام ١٩٨٣ الى تكرير النفط وبيع المنتجات المكررة من خلال شبكتها الخاصة. وتتضمن اسعار المنتجات المكررة مثل البنزين واستقرارها النسبي وعدم خضوعها لاسعار (اوبك) الرسمية.

وتتولى شركة البترول الدولية الكويتية - وهي شركة تابعة لمؤسسة البترول الكويتية - الان بيع البنزين الى اصحاب السيارات الاوروبية مباشرة من خلال شبكة توزيع تضم ٤,٨٠٠ محطة بنزين تحمل شعار (ك).

وتنتشر محطات بنزين (ك - ٨) في السويد والدنمارك وهولندا وبلجيكا ولوكسمبورج وإيطاليا وبريطانيا. وذكر السيد حسين ان حجم مبيعات الشركة الاوروبية يتراوح الان بين ٢٥٠,٠٠٠ و ٣٥٠,٠٠٠ برميل يوميا.

وقال انه يتوقع ان يزداد هذا الحجم الى ما بين ٤٠٠,٠٠٠ و ٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميا ولكن ذلك لن يحدث هذا العام او العام القادم. وأضاف قائلا انه نظرا لان مؤسسة البترول الكويتية تستهدف زيادة حصتها من السوق من خلال امتلاك منشآت جديدة وتقديم خدمات وليس عن طريق المنافسة في مجال الاسعار فان خطى التوسع تعتمد على توفر فرص طيبة.

وقول السيد حسين ان من الطبيعي ان تنجبه الشركة الى ألمانيا الغربية وفرنسا لفتح محطات بنزين في تلك البلدان. وفيها لاتهمان كبار الدول المستهلكة للنفط ولكن لا بد ان تتوفر الفرص الملائمة.

والانجاز الرئيسي لشركة البترول الدولية الكويتية في مجال امتلاك منشآت جديدة هذا العام هو شراء مصنع ايثانول ازيتو للتشجيع طاقته ٤,٥٠٠ برميل يوميا. وفي الداخل يجري تشييد وحدة تكرير جديدة في مصفاة ميناء عبدالله لحساب شركة البترول الوطنية الكويتية الكويتية يقول مسؤولون ان الوحدة الجديدة ستضاعف طاقة المصفاة الى مليون برميل يوميا. وتبلغ اجمالي متوسط انتاجها هذا العام نحو ٤٤٠,٠٠٠ برميل يوميا.

١٥٣ مليون دولار قروض من البنك الاسلامي لعدة دول

جدة - المملكة العربية السعودية - اكد بيان صدر عن البنك الاسلامي للتنمية في جدة مساء امس الاربعاء، ان هذا البنك قرر منح قروض ومساعدات قيمتها الاجمالية ١٥٣ مليون دولار الى العديد من الدول الاسلامية.

واضاف البيان ان البنك تبني خمسة مشاريع قروض قيمتها الاجمالية نحو ٤٩ مليون دولار منها ٦,٤ مليون لتمويل شق طريق في بوركينا فاسو و ١٧,٧ مليون لتمويل شراء اجهزة معدة لمطبخ استكمال للغاز في باكستان.

وحصلت الحكومة التركية على قرض بقيمة ١٠,٣٨ مليون دولار لمشروع تنظيف خليج ازمير في حين منحت مصر قرضا من عشرة ملايين دولار لتنشيط مشاريع صناعية وزراعية غذائية، اما الصومال فتلقت حصتها قرضا بقيمة ٤,٣٥ مليون دولار لزيادة تجمع مكاني في مقديشو.

وفي ما يتعلق بالمساعدة التقنية منح البنك الاسلامي للتنمية مساعدة بقيمة ٤٠٥ الاف دولار لغينيا ومساعدة مماثلة لغينيا بيساو لتمويل دراسات حول بناء طريق تربط بين شبكات طرقات البلدين.

وقد انجزت الكويت اكثر من اي

البنك الاسلامي للتنمية في جدة مساء امس الاربعاء، ان هذا البنك قرر منح قروض ومساعدات قيمتها الاجمالية ١٥٣ مليون دولار الى العديد من الدول الاسلامية.

واضاف البيان ان البنك تبني خمسة مشاريع قروض قيمتها الاجمالية نحو ٤٩ مليون دولار منها ٦,٤ مليون لتمويل شق طريق في بوركينا فاسو و ١٧,٧ مليون لتمويل شراء اجهزة معدة لمطبخ استكمال للغاز في باكستان.

وحصلت الحكومة التركية على قرض بقيمة ١٠,٣٨ مليون دولار لمشروع تنظيف خليج ازمير في حين منحت مصر قرضا من عشرة ملايين دولار لتنشيط مشاريع صناعية وزراعية غذائية، اما الصومال فتلقت حصتها قرضا بقيمة ٤,٣٥ مليون دولار لزيادة تجمع مكاني في مقديشو.

وفي ما يتعلق بالمساعدة التقنية منح البنك الاسلامي للتنمية مساعدة بقيمة ٤٠٥ الاف دولار لغينيا ومساعدة مماثلة لغينيا بيساو لتمويل دراسات حول بناء طريق تربط بين شبكات طرقات البلدين.

وقد انجزت الكويت اكثر من اي

البنك الاسلامي للتنمية في جدة مساء امس الاربعاء، ان هذا البنك قرر منح قروض ومساعدات قيمتها الاجمالية ١٥٣ مليون دولار الى العديد من الدول الاسلامية.

واضاف البيان ان البنك تبني خمسة مشاريع قروض قيمتها الاجمالية نحو ٤٩ مليون دولار منها ٦,٤ مليون لتمويل شق طريق في بوركينا فاسو و ١٧,٧ مليون لتمويل شراء اجهزة معدة لمطبخ استكمال للغاز في باكستان.

وحصلت الحكومة التركية على قرض بقيمة ١٠,٣٨ مليون دولار لمشروع تنظيف خليج ازمير في حين منحت مصر قرضا من عشرة ملايين دولار لتنشيط مشاريع صناعية وزراعية غذائية، اما الصومال فتلقت حصتها قرضا بقيمة ٤,٣٥ مليون دولار لزيادة تجمع مكاني في مقديشو.

وفي ما يتعلق بالمساعدة التقنية منح البنك الاسلامي للتنمية مساعدة بقيمة ٤٠٥ الاف دولار لغينيا ومساعدة مماثلة لغينيا بيساو لتمويل دراسات حول بناء طريق تربط بين شبكات طرقات البلدين.

وقد انجزت الكويت اكثر من اي

إطلاق سراح «رست» يمهّد الطريق لتحسين العلاقات السوفياتية الالمانية

وتابع «داعتراف بانتي اركنت جتحة» عملا غير مسؤول، بهبوطي في الساحة الحمراء في موسكو. وفي رد على سؤال حول مستقبله المباشر قال ماتياس راست «لا اعرف ايدا ما انوي القيام به الان. اول ما سافعله هو الاستراحة لعدة ايام مع عائلتي». وانتقل راست على متن طائرة استأجرتها له مجلة «شتيرن».

وحسب الصفح الاثناية الغربية فان «شتيرن» دفعت مئة الف دولار لراست لعلاته راست من اجل الحصول على هذا الامتياز. وسامه الاربعة انتظر حوالي مئة صحافي من دين جوي الطيار الشاب في مطار هامبورغ بينما انتظر عشرات اخرون امام منزل عائلته في فيدل على بعد (٢٥) كيلو مترا الى الشمال الغربي من هامبورغ.

وقدر جميع الصحافيين الموجودين في المكان صباح امس الخميس ان ماتياس راست سيقيم سراحه مع عائلته في هامبورغ ولكنه اضاف قائلا «اعتقد ان هذا يدل ايضا على التحسن العام الذي طرأ على العلاقات بين بلدينا».

وقال انه ليس لديه شك في ان معاملة السلطات السوفياتية لراست استجوابه ومحاكمته وضعه في سجن ليوبروف بموسكو ليخفي فترة العقوبة.

وفي الشهور الاخيرة ابدت موسكو وبن رغبة في البدء في صفحة جديدة للعلاقات بينهما بما في ذلك تطوير الروابط الاقتصادية. وتعتبر ألمانيا الغربية اكبر شريك تجاري للاتحاد السوفياتي.

وقد بدأت في توسيع العلاقات الصناعية مع موسكو عن طريق مشروع مشترك. وبلغ وزير الاقتصاد الالمانى الغربي مارتن بانجنام مؤتمرا صحفيا عقده هنا في ايار الماضي بعد محادثات مع غورباتشوف ان بعض المشروعات ستكون جاهزة للتوقيع عند زيارة كول لموسكو.

ومن المتوقع ان يقوم غورباتشوف بزيارة ليون العام القادم ردا على زيارة كول لتدعيم العلاقات الثنائية. وفي هامبورغ - ألمانيا الغربية - اعلن الطيار الشاب ماتياس راست عبر اذاعة (ان دي. ار) الاثناية الغربية «ان موهبي في ٢٨ ايار ١٩٨٧ في موسكو كان من اجل دفع السلام الى الامام».

واضاف ماتياس راست - ٢٠ سنة - الذي افرج عنه السلطات السوفياتية قبل الاوان يوم الاربعة بعد عطلت من اجل التقارب بين بلدينا وتطوير العلاقات بينهما.

واضاف الطيار «ان شروط اعتقالي كانت ممتازة ولكنني مع ذلك كنت سعيدا وعانيت من مشاكل نفسية».

وفي بون لمح متحدث رسمي ان قرار الافراج عن رست يعتبر محاولة لتمهيد الطريق قبل ان يقوم كول في تشرين الاول المقبل باول زيارة للاتحاد السوفياتي منذ ١٩٨٢.

ونقل المتحدث الرسمي عن كول قوله ان الافراج سراح رست مبادرة ايجابية نظرا لزيارتي المرتقبة لموسكو.

ويتنظر ان تسفر زيارة كول عن ازالة شعور بالاستياء من ملاحظات ادل بها في مقابلة صحفية في تشرين الثاني ١٩٨٦ شبه فيها المخابرات الدنماركية للزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف بتلك التي اتصف بها وزير الاعلام النازي جوزيف جوبلز.

وقال رست ان الافراج عنه بعد ان ابقى عاما واحدا من فترة العقوبة يدل على تحسن العلاقات بين بلاده والكرمين.

وابلغ رست وكالة «داس» السوفياتية للانباء ان قرار الافراج سراحه مع عائلته في هامبورغ ولكنه اضاف قائلا «اعتقد ان هذا يدل ايضا على التحسن العام الذي طرأ على العلاقات بين بلدينا».

وقال انه ليس لديه شك في ان معاملة السلطات السوفياتية لراست استجوابه ومحاكمته وضعه في سجن ليوبروف بموسكو ليخفي فترة العقوبة.

وفي الشهور الاخيرة ابدت موسكو وبن رغبة في البدء في صفحة جديدة للعلاقات بينهما بما في ذلك تطوير الروابط الاقتصادية. وتعتبر ألمانيا الغربية اكبر شريك تجاري للاتحاد السوفياتي.

وقد بدأت في توسيع العلاقات الصناعية مع موسكو عن طريق مشروع مشترك. وبلغ وزير الاقتصاد الالمانى الغربي مارتن بانجنام مؤتمرا صحفيا عقده هنا في ايار الماضي بعد محادثات مع غورباتشوف ان بعض المشروعات ستكون جاهزة للتوقيع عند زيارة كول لموسكو.

ومن المتوقع ان يقوم غورباتشوف بزيارة ليون العام القادم ردا على زيارة كول لتدعيم العلاقات الثنائية.

وفي هامبورغ - ألمانيا الغربية - اعلن الطيار الشاب ماتياس راست عبر اذاعة (ان دي. ار) الاثناية الغربية «ان موهبي في ٢٨ ايار ١٩٨٧ في موسكو كان من اجل دفع السلام الى الامام».

واضاف ماتياس راست - ٢٠ سنة - الذي افرج عنه السلطات السوفياتية قبل الاوان يوم الاربعة بعد عطلت من اجل التقارب بين بلدينا وتطوير العلاقات بينهما.

واضاف الطيار «ان شروط اعتقالي كانت ممتازة ولكنني مع ذلك كنت سعيدا وعانيت من مشاكل نفسية».

وسعد الدين البخاري التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس الخميس ١٩٨٨/٨/٤ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر مساء يوم امس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولداها محمد مكي بجبل الحسين شارع السكس مقابل صيدلية شادي قرب مدرسة زهرة الدائن. والشقيقات في منزل ولداها محي الدين الكائن في جبل عمان الدوار السابع شارع عبدالله غوشة قرب سوبرماركت فرح.

موسكو - رويتر - اذاع اطلاق سراح الطيار الالمانى ماتياس رست عقب رئيسية اعادت جهود تحسين علاقات الاتحاد السوفياتي مع بون قبل زيارة لموسكو يزعم القيام بها المستشار الالمانى الغربي هيلموت كول في الحريف القادم.

وقد وضع رست - ٢٠ سنة - على طائرة متجهة الى ألمانيا الغربية اسر الاربعة ليلسدل الستار على حدث اخر بالتقدم الذي تم احراره لتحسين العلاقات السوفياتية - الالمانية بعد فترة قتر طويلة.

ومنذ الحكم بسجنه اربعة اعوام لطيرانه الى الاتحاد السوفياتي بطريقة غير مشروعة وبموهبة في ليدان الاحمر بموسكو في ايار ١٩٨٧ لم يتردد اي سياسي الالمانى غربي زار موسكو في توجيه نداء الى زعماء الكرملين بالافراج عنه.

وكان اخر هؤلاء وزير الخارجية هانز - ديترش غينشر الذي زار موسكو منذ بضعة ايام. وقد رفض الوزير المتحدث عن موضوع رست اثناء مؤتمر صحفي وقال ان المناقشة العامة لادور حساسة ان يساعد على تسويتها.

لندن - ا ف ب - اعلنت وزارة الخارجية البريطانية اسر ان شهباء بريطانيا بدأت اجلاء نساء واطفال نيلوميسيا العاملين في العاصمة الافغانية وذلك بسبب القصف المستمر الذي يتعرض له المدينة. وكانت الوزارة قد اعلنت الاسر اسر الماضي انه سيتم اجلاء ٤٥ من رعاياها وحسب ناطق باسم الوزارة فان هذا التدبير هو تدبير احترازي وسيستمر نيلوميسيا السفارة والخدمات القنصلية السبعة في ممارسة عملهم.

واضافت تاس ان الاعتداء وقع في السوق التجاري في حي شهباء في كابل حين كان يتم افراج الشاحنة من حملاتها من الحضر.

رأفجون - قالم طلاب في بورما بمظاهرات متناهية للحكومة في قلب رانجون اسر الخميس في تحد للامكار العرفية التي فرضتها السلطات الليلة الماضية.

وقال مسؤولون ان حوالي ٢٠٠ طلب وعدد غير معروف من الفئات الاخرى قاموا بمظاهرة سلمية بظول طريق سولي باجودا. واخذ عدد كبير من الجنوب كاترا يقفون للحراسة عند مبنى البلدية القريب ليرقبون المظاهرة ولكنهم لم يتدخلوا.

البحر - تسليح - تسليح سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في العيد ووزير الدفاع القطري رسالة خطية من الرئيس الباكستاني محمد شهاب الحق تتلخص بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقام بتسليم الرسالة السيد جيل جيفر السفير الباكستاني لدى دولة قطر خلال استقبال سمر الشيخ حمد له صباح امس.

ق ن ١

علم اسر من اوساط جامعة تيسلونيك انه تم اسر الاول اكتشاف ثلاث تحف من المنحوتات اليونانية - القديمة في موقع ديون الارزي على بعد ٧٠ كلم جنوب تيسلونيك (شمال اليونان).

والتحف الثلاث هي تمثال دون راس لاله الكرم والخمر ديونيوسوس وتمثال اخر يمثل الحرية وثلاث يمثل راسا متحدا.

وقام بهذا الاكتشاف فريق يرشده يدميري بالدرمليس من جامعة تيسلونيك اثر حفريات في موقع ديون القديم. وتكشف بالدرمليس ان هذا الاكتشاف يأتي بعد عام من الاثناية ادت الى اكتشاف فسيفساء تمثل الاله ديونيوسوس.

تسليق - تسليق - تسليق

تسليق - تسليق - تسليق

خدمة الزا

<p>نعى فاضلة</p> <p>كفر راغي - جنين - ال الاطرش في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة</p> <p>امينة موسى يوسف الاطرش (ام فوزي)</p> <p>زوجة المرحوم مصطفى محمد موسى الاطرش التي وافتها المنية في مسقط رأسها كفر راغي يوم اول امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما. تقبل التعازي في بيت ولداها محمد مصطفى محمد موسى الكائن في حي زغال الذراع الغربي بجانب مسجد علي صقر شحك مباشرة.</p>	<p>شكر على تعاز</p> <p>نتقدم نحن آل الصوياني وجميع الاقارب والانساب بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتنا بالفقيد الغالي المرحوم:-</p> <p>الدكتور عيسى محمد الصوياني</p> <p>سواء كان ذلك بالصلاة عليه او بتشجيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال اليرقيات او الاتصال بالهاتف حيث كان لمواساتهم اكبر الاثر في تخفيف مصابنا. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم، داعين المولى العظيم عز وجل ان يجزيهم خير الثواب.</p>	<p>طوبى لانتقاء القلوب لانهم يعاينون الله قداس وجناز</p> <p>سيقام في تمام الساعة الحادية عشر من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٨/٥ قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم:</p> <p>الآب الايكونيموس عيسى سالم سويدان</p> <p>وذلك في مطرانية الروم الكاثوليك في جبل عمان الدوار الاول، فارملة الحرم واولاده يدعون الامل والاقترب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.</p>	<p>نعى فاضلة</p> <p>آل المربي من كفر عانة واقرباؤهم وانسابهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى القديدة المرحومة:</p> <p>الحاجة نادية علي محمد الموسى</p> <p>زوجة حسن محمد الموسى التي انتقلت الى رحمة تعالى ظهر امس، عن عمر يناهز ٥٢ عاما. وقد شيع جثمانها الطاهر مساء امس. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الوحدات نهاية شارع الدواوي، قرب بقالة ابو بشار المسيرري.</p>
<p>نعى شاب فاضل</p> <p>اريد - زمال - تنمى عشيرة بني سلامة بمزيد من الحزن والاسى الغالي المرحوم:</p> <p>عبدالكريم احمد صلاح بني سلامة "ابو راغي"</p> <p>الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في الاراضي السعودية. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة هذا اليوم الجمعة من مسجد البلدة، تغد الله الفقيد بواسع رحمته واسئله تسع جنازة.</p> <p>تقبل التعازي في بلدة زمال - محافظة اربد.</p>	<p>نعى حاج فاضل</p> <p>آل بشير وسمرين في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:-</p> <p>علي محمد يشير (ابو عيسى)</p> <p>من سلوان/القدس الذي انتقل الى رحمة تعالى عن عمر يناهز (٦٧) عاما، رحمه الله رحمة واسعة واسئله تسع جنازة.</p> <p>تقبل التعازي في منزل اخيه يوسف بشير الكائن في شارع المهاجرين - قرب جامع الشراكس.</p>	<p>نعى سيدة فاضلة</p> <p>بمزيد من الحزن والاسى ينمى آل البخاري في الاردن والخارج فقيدتهم المرحومة:</p> <p>الحاجة خديجة البخاري "ام مكي"</p> <p>رحم المرحوم الحاج حبيب البخاري ووالدة محمد مكي ومحي الدين وعبدالهادي وباشم الدين</p>	<p>نعى شاب</p> <p>اريد/الطبية - تنمى عشائر القرعان في الاردن والخارج فقيدنا الشاب المرحوم:-</p> <p>محمد خير احمد القرعان</p> <p>الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم ١٩٨٨/٨/٤ عن عمر يناهز (٢٣) عاما. وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مسجد البازية اربد بعد صلاة الجمعة، تغد الله الفقيد بواسع رحمته واسئله تسع جنازة.</p>
<p>نعى فاضل</p> <p>اريد - كفر بيا - تنمى عشيرة البطانية في كفر بيا واريد والبارحة وحكما وداخل الملكة زهرتهم المرحومة "رشا"</p> <p>ابنة المقدم محمد علي حسن البطانية</p> <p>التي وافتها المنية عن عمر يناهز اربعة سنوات وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.</p> <p>تقبل التعازي في منزل ولداها الكائن في كفر بيا - الحي الشرقي - بجانب الحاويين.</p>	<p>نعى فاضل</p> <p>آل ابودية من طولكرم - ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:</p> <p>علي احمد عبد الرحمن ابو دية (ابو احمد)</p> <p>الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز (٧٠) عاما، رحمه الله الفقيد رحمة واسعة واسئله تسع جنازة. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الظهر الى مثواه الاخير في اربد.</p> <p>تقبل التعازي في منزل ولده يوسف علي احمد الكائن في شارع الهامي قرب جامع الهامي.</p>	<p>نعى فاضل</p> <p>وسعد الدين البخاري التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس الخميس ١٩٨٨/٨/٤ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر مساء يوم امس.</p> <p>تقبل التعازي للرجال في منزل ولداها محمد مكي بجبل الحسين شارع السكس مقابل صيدلية شادي قرب مدرسة زهرة الدائن. والشقيقات في منزل ولداها محي الدين الكائن في جبل عمان الدوار السابع شارع عبدالله غوشة قرب سوبرماركت فرح.</p>	<p>نعى فاضل</p> <p>جمعا - اربد - تنمى عشيرة الطاهات بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة:</p> <p>الحاجة افلاحة فيصل الطاهات</p> <p>زوجة الحاج نوري فالح الطاهات التي وافتها المنية يوم امس الموافق ١٩٨٨/٨/٤.</p> <p>تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في بلدة جمعا.</p>

إسائله وادنا ادييه راجع ودن

بحر وكتاب

كلمة

رسالة من مواطن غيور

الفاضل المكرم رئيس تحرير "الزاي"،
تحية طيبة وبعد،

بصفتي اردني الجنسية غيوراً على بلدي وعلى سمعته، ومن منطلق انساني في المقام الأول، انقل لكم صورة كنت اود عدم رؤيتها على ارض بلدي الحبيب الأردن وذلك بحثاً عن تعليل أو تبرير.

أثناء زيارتي للوطن الحبيب عانداً من دولة البحرين حيث عملت هناك مديراً لمستشفى البحرين الدولي، وبعد انتهاء مدة إجازتي وإثناء فترة وجودي داخل المطار انتظرتا للصعود إلى الطائرة في منطقة الجوازات (السلامة) ٢٦ تموز الماضي، الثامنة مساءً رحلة ٦٠٦ الملكية الأردنية إلى قطر مروراً بالبحرين) سقطت على الأرض أمام عيني وأعين كثيرة في المطار سيدة بريطانية كانت متجهة إلى ميامي في الولايات المتحدة الأمريكية وعمرها حوالي (٦٠) عاماً، توقعت أول الأمر أن يكون هناك من سوف يمسكها، ولكن للأسف الشديد لم يتبرع أحد بذلك لا من العاطلين في المطار ولا من أجهزة صحية مخصصة، فلم أجد مفرًا من محاولة إسعافها وأنا المسافر، وبالفعل قمت بإجراء بعض الإسعافات الأولية في حدود خبرتي وطلبت من بعض العاطلين في المطار استدعاء سيارة إسعاف حيث من ينظر إلى وجه السيدة طريحة الأرض يشعر أن حالها صعبة وتستدعي المساعدة السريعة... وبعد فترة غير قصيرة جاء أحد المحولين (ولم يكن طبيباً ولا ممرضاً) وأخذ يتفحصها إلى أن حضر اثنان من رجال الدفاع المدني يحملون نقالة ودون أية معدات طبية كاستطوانة أو إسجين مثلاً... لم يترني ذلك بقدر ما أثارتني المظفر غير المألوف، وهو أن يحدث ذلك على أرض الأردن الكريم، ومن أهله الذين عرف عنهم التسابق لفعل الخير والإقدام على المساعدة لكل من يطلبها أو يحتاجها بصرف النظر عن جنسيته أو لونه ما دام ضيفاً على الأردن.

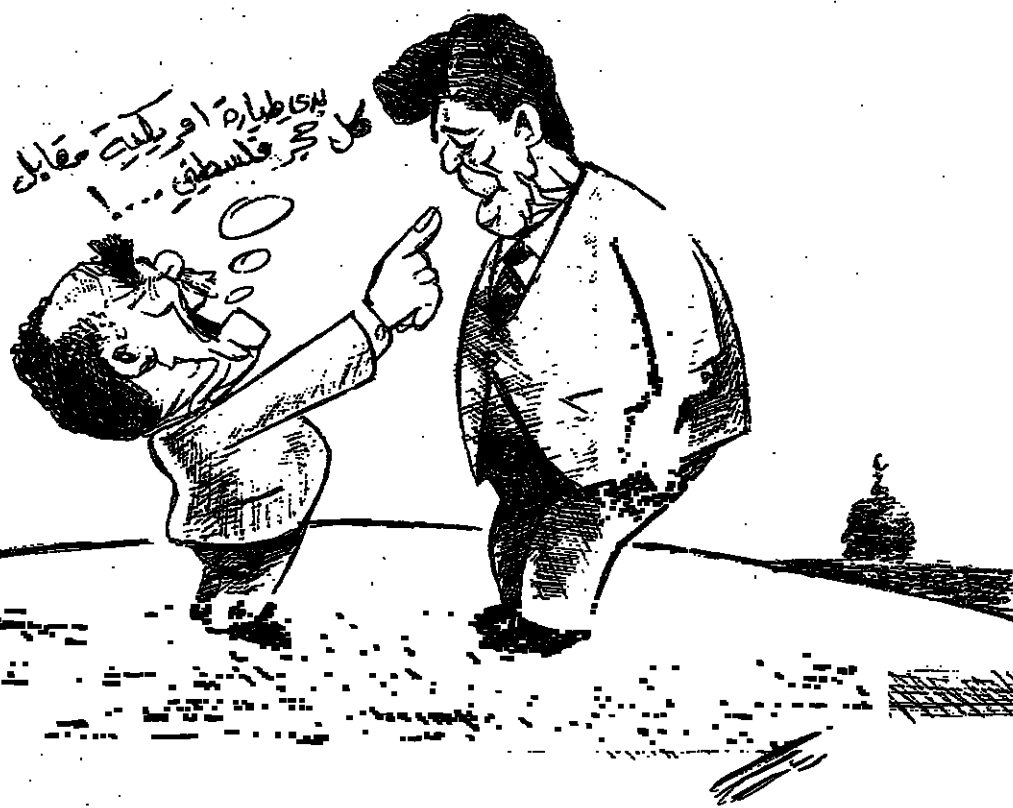
هل من تبرير... سؤال اطرحه على المسؤولين في المطار وعلى كل من شهد الحادثة.

مع فائق الاحترام...

المخلص
محمد قاسم محمد المصري
الخمسة - البحرين

رسالتي على الهواء كما يقول المليونون، ولعل انظار العاطلين في مطار الملكة علياء تقع عليها وتتخذ ما يلزم مثل هذه الحوادث وتحسباً لحواث المماثلة قد تحصل في المستقبل، وشكراً لك غيرتك على وطنك وحبك للمساعدة.

الححر.



رأي عربي

تجديد الوحدة لا الغاؤها

● محمود الريماوي

من حسنات القرار الأردني الجريء، أنه شكل صدمة ذهنية قوية، للعقل السياسي الرائد، النائم على حبر الميديا والمسلمات والبدويين، ولذلك فإن الحيوية التي يلاحظها المرء هذه الأيام في المندبيات وعلى صفحات الصحف، هي ثمرة إيجابية، لهذه الصدمة الصحية، على أن هذا القرار التاريخي يشكل من جهة أخرى، امتحاناً للوعي الفكري والسياسي السائد، ومقياساً لدى اقترابه أو اغترابه عن الواقع الموضوعي القائم، وللحقائق السياسية الأخذة في التبلور، وبطبيعة الحال، فإن الكتابات الغنائية، والرومانسية، الزائفة بالانفعالات والمفعمة بالعواطف الملونة، لا تعكس أي تفاعل جدي مع القرار، وإبعاده، وأن كانت تشكل مساهمة وجدانية وذاتية في التعبير عن ردود فعل أولية.

إن أحد المخاطر الأساسية، التي يقترحها كاتب هذه السطور، للتعامل مع هذا القرار الكبير، هو وضعه في سياق الصراع العربي الإسرائيلي وتطورات هذا الصراع.

فقد قامت وحدة الضفتين، في لحظة ساخنة من لحظات الصراع، وفي أعقاب سقوط الأجزاء الأكبر من فلسطين، في ظل انتفاء القرارات الذاتية والعربية على مواصلة المعركة، ولوقف المشروع الصهيوني عند حدوده.

وجاء القرار بفك الارتباط القانوني والإداري مع الضفة الغربية، في طور آخر من أطوار الصراع العربي الإسرائيلي، وهو بروز منظمة التحرير على المسرح العربي والدولي وفي أوساط شعبيها، كممثل شرعي وحيد، وجات الانتفاضة المباركة لكي تجدد وتغني مسيرة الثورة الفلسطينية وتمنحها بعداً شعبياً أكثر زخماً.

والأهم من ذلك، أن أطروحات الانتفاضة، تتمحور حول النضال، كما بات يدرك ذلك العالم كله. وفي هذا الضوء، فإنه أمر في غاية الأهمية، أن يحسن المرء قراءة هذا الهدف الوطني في سياق التاريخي، أي باعتباره تجسيدا للتطلع الفلسطيني، ببناء دولة وطنية، كتمهيد للمشروع الصهيوني، وفي جميع المقاييس فإن هذا المشروع وطني وقومي معاً، باعتباره يهدف مباشرة لحل المعضلة القومية الكبرى، ويطمح لوقف الغزوة الصهيونية عن كامل الوطن العربي، وبذلك فإن هذا المشروع، يخاطب حصراً العدو الصهيوني، ويشكل تهديداً وتقويضا لطماعه وخطة التوسعية والعنصرية، والمسلية بالبعد وجه آخر، ذلك أن هذا التوجه يعني بصورة من الصور، انفصال الضفتين، وهذه بطبيعة الحال نتيجة مؤلمة أيام شديداً، وتجاه طبيعة الحياة المشتركة الراسخة والمستقرة التي عاشتها الأسرة الأردنية الفلسطينية منذ مطلع هذا القرن على الأقل، وذلك كله صحيح مائة بالمائة، ويتعين عدم اغفاله، على أن لا ينسب المرء أو يتناسى أن التلاقي السياسي بين الحكومة الأردنية ومنظمة التحرير، قد توصل إلى صيغة مستقبلية تتمثل في مشروع الكونفدرالية، على طريق وحدة اندمجية متجددة.

البقية ص ١٦

ضوء

حاور زيد عفرأ وليس عمروأ

رسالة قصيرة ظريفه وصقلتني من الحاج الفاضل زكي الغول رجل الأعمال المعروف يقول فيها:

السيد رئيس التحرير -
تحية طيبة وبعد،
كتب الصديق إبراهيم أبو ناب كلمة قبل أيام بعنوان: حاور زيد عمروأ، ولي ملاحظة يدت أن انكرها، وهي أن كلمة عمروأ، إذا كانت في حالة نصب فهي تكتب «عمراً» بدون الواو، ولا تلازمها الواو إلا في حالة الرفع أو الجر. أما إذا كتبت «عمراً» فلا يتسر خط إليها لا «عمز» معنوعة من الصرف.

هذه معلوماتي كما أنكرها أيام الدراسة قبل (٤٥) عاماً، أرجو أن تكون صحيحة سليمة.

واقبوا الاحترام...

الحاج زكي الغول

ومع أجزاء الشكر للحاج زكي على ملاحظته، وعلى اهتمامه بأحوال اللغة العربية فطنته بأن معلوماته عن «عمز»، و«عمز» سليمة جداً، ولقنفته اللغوية للزميل إبراهيم أبو ناب والصحي «الزاي» دقيقة وفي محلها. إذ ورد في «لسان العرب» المحيط للعلامة ابن منظور أن كلمة «عمروأ» هي اسم رجل يكتب بالواو للفرق بينه وبين «عمز»، وشكها في حالة النصب لأن الألف تخلفها والجمع أغز وعمز. قال الفرزدق يفتخر بابيه وأجداده:

وشيتي في زارة بالذخات وغربو الخير إن ذكر المومز

وبعد، أو ليست الكتابة عن اللغة العربية أسهل هذه الأيام من الكتابة عن الأوضاع العربية...؟

● محمود الكايد

وؤوس قلام

فك ارتباط الضفتين بين العواطف والمواقف

الدكتور فهد الفلك

● الاعتراف الرسمي بفك الارتباط القانوني والإداري مع الضفة الغربية هي عواطف نبيلة ومفهومة تماماً. ومن غير الممكن أن تشهد في حيننا انفصالاً عربياً آخر مهما كانت مبرراته دون أن نتألم، ودون أن نعتبر من حقيقة القومية والوحدة باعتبارها الحقيقة الدائمة التي تلو في الأحداث والسياسات والممارسات.

لكننا نخشى أن التعبير الحزين عن هذه العواطف لم يدفع بنا إلى الإلمام، لأن أكثر المعبرين عن فيجيتهم بالصلب لم يرفضوا صراحة أو ضمناً أي من العوامل والأسباب التي أدت إلى الانفصال، ولم يطالبوا بإلغائها.

أكثر هؤلاء الذين هم مع وحدة الضفتين كشعار يخفي تحته الانفصال الحقيقي بشكل وقائع ومشاعر وتنظيمات وأهداف معلنة أو مستترة، مما يجعل تلك العواطف مرفقة من المحتوى.

هم إذن ليسوا ضد (فك الارتباط) بل ضد (الاعلان) عنه فقط. وهذا الاعتراف الرسمي به، أنهم يقبلون به انفصالاً واقعياً على مستوى الهوية والقرار والشرعية والسياسة، شريطة أن يظل الغموض مخيماً فيما يخص الممارسة والإجراءات.

عندما يمر هذا الأسبوع وتهدأ العواطف، فلا بد أن نعتز بان الذي حصل لم يفرغ من الخراج إنما هو النتيجة المنطقية لما سعى إليه الكثيرون منا من لديهم برامج ومشايخ ولا يفهم من يدفع الزمن، ولا بد أن نعتز بان القول بالانفصال القوي لم يمنح بروز أقوى هويتين قبطيتين في الوطن العربي، لأن كلا منهما مستهدفة بشكل أو بآخر بمخططات إسرائيل التوسعية، وهما الهوية الفلسطينية التي تتمتع باعتراف عربي وتحاطف دولي واسع، والهوية الأردنية التي لا تقل عنها عبقراً ولو أنها لا تحظى بالكثير من المعطى العربي والدولي، أما لأنها تختلط في أذهان البعض بالبداهة أو الرجعية أو العداوة، أو لأنها تشكل عقبة في وجه تمرير مؤامرة الوطن البديل.

إن الهوية الفلسطينية مطلوبة في مواجهة إسرائيل والحيلولة دون ابتلاع فلسطين وتحويلها إلى إسرائيل الكبرى، والهوية الأردنية مطلوبة بنفس المقدار في مواجهة إسرائيل والحيلولة دون تحويل الأردن إلى فلسطين كما يخطط صقور إسرائيل وأبوها.

يهمنا أن نقتل الهويتين صامتين في مواجهة العدو المشترك وليس في مواجهة بعضهما البعض، فالأردني والفلسطيني عربيان يقفان في خندق واحد في مواجهة عدو واحد وخطر واحد، وما جرى يمكن أن يكون مكسباً وطنياً أو نكسة قومية، فكل شيء يتوقف على إعادة ترتيب العلاقة الأردنية الفلسطينية على أساس سليمة من خلال حوار صحي بناء يلبي التطلعات المشروعة للجمع وينطلق من الصور في وجه الخطر.

أوراق

مقامات بدیع الزمان الحجري المقامة البيروتية (٣)

● علي البتيري

الورق التي تركها في في حجرته الترابية الخاصة به والواقعة في فندق الانفاق الخمسة... وصلنا إلى حيث يقف أجمل فرسان المنفى على الصخرة المعهودة بلوحاً براءة الانتحار... قفرتنا... صرختنا... ناشدنا... توسلنا... عدنا على نسمعه كل المزاي القبيحة للانتحار... ولكن لا حياة لمن يتنادى... ونحن بلغ بنا اليأس كل ماخذاً... قلنا: بالله عليك يا أجمل فرسان المنفى أرشدنا إلى حيلة أو لغة تمكنا من انتقاد حيلتك؟

وهنا ابتلع أيوب المقسي ريقه ثم واصل سرد الحكاية: أشفق الفارس المقيم على الانتحار علينا أكثر مما أشفقنا على حاله، وقال وهو يشير إلى رجل وقور يتحنن جانبا، وكان الأمر لا يعنيه أحضروا ذلك الرجل ليحاوطني، فهو وحده القادر على اقتناعي بالعدول عن فكرة الانتحار... ربما... قلنا: وما اسمه حتى نثديقه عروبة؟ قال الفارس هامساً: "صمت بن عروبة".

البقية ص ١٦

لماذا لم أفرح صديقي المغترب

● حسني قريز

في صديق مغترب، كتب لي ماعيدة، ويعد أن مرت أيام العيد أخذت في الكتابة له، وكنت قد طمئت النفس على أن يكون في رسالتي إليه فرح وأخبار سارة، فإن المغترب الجديد تاكل قلبه الاشواق للأهل، والصبرات لفراق الوطن، لا سيما ولا يزال طري العود، واسع الخيال والأمل ولكنني بعد بث الاشواق بسطر أو سطرين أخذت أدد بالسياسة الأمريكية والبريطانية، صحيح أن الإنجليز الآن لا يقفون لنا بالمرصاد، لكنهم اكتفوا بغرس الأم نبتة في كل العصور وهي وعد بالفور وما علوا أياهم حكمهم في فلسطين من أجله، ولم تخرج بريطانيا إلا وقد قامت دولة إسرائيل، وانجلترا تكتفي بما تقدم به أميركا من الاضراء رغم أنف تمثال الحرية وأحسب أن التمثال في أسوأ حال وشربايل ما يرى من قببح الأفعال والأقوال، ومن هذا التبعج والاستكبار على غير الأقوياء، ومن الأمثلة البسيطة على ذلك، إن السياسة الأمريكية جعلت وزير خارجيتها شولتز يقيم برحلات مكوكية لا يحمل أي أثر في جيبي، ولا أي لطف بلسانه، وهي الآن أي السياسة الأمريكية ستترسل ميرني إلى هذه الديار وسلفاً تقول أنه لا يحمل جديد!!

صحيح أن دول العالم الثالث لا تمنح في هذا العيث ولا تراجعه بما يستحق من الاستكبار وتكتفي بالسماح لكلامه ولا تأخذ به.

ولكن في العالم الآن دول عظمى في آسيا، ودولا في أوروبا ذات حضارة عريقة، وتنتظر إلى هذا العيث السياسي والدبلوماسي وتزير فيه ما يضر في السياسة العالمية، وشعرة على شعرة تصبح لصية، ومن فوقها رأس تفكر وتريد.

إن أميركا أصبحت تقليدية في سياستها، وهي بحاجة إلى ديجول من أجل أن تستعيد المحبة التي كانت لها في قلوب أهل الدنيا، أنها بحاجة إلى نظرة حب للعالم لا نظرة سيطرة، يؤيدها اشغال الحرائق في أرجاء العالم.

والقاري يقول ما شاكته أنت في تقديم النصيحة لأعظم دولة في العالم، ومن أنت ومن أنت؟ أنا ملك يا سيدتي، ولكنني لا أنصح بل أتمنأ، هذا من ناحية ومن ناحية أخرى انظر إلى الأمة العربية التي لها تاريخ في الحضارة عريق ولغة ليس لها مثل وشعر هو من الطراز الأول في الشعر العالمي، ومع ذلك لا تريد أن تنتظر في شعرها، ولا في أدبها الديني، فهي أو قل كثير منها تروا أعدامها، ويستصغرون وهي وثقة أنهم أصل البلاد وأهل كل كارثة نزلت بالعرب، ماذا تريدنا أن نقول؟ كيف بالله لا تقور الصدور، وتتلق باقبح الهجاء التفرع.

ونحن شعراء الأمة العربية تريد أن نرقص في الأفراح ونغني للصباح، فقد طالا صمتنا وظلما بعثنا في الأيام التذمر والصياح والهجاء والرجاء.

إننا أيها القادة نكاد نتفجر من الماضي في هذا القرن، ومن الحاضر، إننا نريد لقادتنا مبادئ للديع والثناء، ومبادئ لنشر الاعمال الحيدة، انكم قادرون ونحن على أحر من الجمر في أن تتلاقوا على الخير أولا ومنه أن لا تنفعوا أعدامنا.

تقصير

انتقاد للموقف الأمريكي في الشرق

القاهرة - ق ن ا - انتقدت صحيفة (الأهرام) القاهرة بشدة اس قرار مجلس الشيوخ الأمريكي الذي صدر مؤخرا بشأن التحليل، على نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس المحتلة.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي اذ اس كانت معظم الدول قد رفعت من قبل الأذان للمضبوط الإسرائيلية بنقل سفارتها إلى القدس التي ضمها إسرائيل بعد الاحتلال وكانت بها عاصمة لها فإن الإجراء الذي اتخذته مجلس الشيوخ الأمريكي يدل على أن الضغط اللوبي الصهيوني لم تنقطع عن البداية بإسرا على هذا النحو قد تفلح في فتح الطريق أمام دول أخرى كي تفعل المثل.

استئناف المفاوضات بين انجولا وكوبا وجنوب أفريقيا

جنيف - رويتر - عادت مباحثات حلل السلام في جنوب القارة الأفريقية إلى مسارها فيما يبدو بعد أن هدأ خلاف علني بين انجولا وكوبا وجنوب أفريقيا بفلسد المفاوضات التي تتوسط فيها الولايات المتحدة.

وقال مندوبون من الدول الأربع عقدت في - في جنيف - في ٢٩ تموز سنة ١٩٨٨، أن المفاوضات قد استأنفت ساعين ونصف الساعة مساء الأربعاء بعد أن اقترحت انجولا وكوبا شروطا جديدة للسلام. وقال المندوب الأمريكي تشستر كروكر أن المفاوضات غير الرسمية قد تستمر حتى وقت متأخر من الليل.

وكانت انجولا وكوبا قد رفضتا في وقت سابق اقتراحا للسلام طرحته بريتوريا واتهما السيد بيك بوتا وزير خارجية جنوب أفريقيا بانتهاك اتفاق بالعمل في تكتم.

وقال السيد بوتا في اعلان في بريتوريا يوم الثلاثاء الماضي ان جنوب افريقيا مستعدة أن تمنح لنميبيا استقلالها بحلول أول حزيران من العام القادم اذا أصبحت القوات الكوبية من انجولا بحلول نفس الموعد.

مقتل ثالث زعيم متشدد للهندوس في البنجاب

تشانديجار/ الهند - رويتر - قال البوليس ان ثلاثة أشخاص يشتبه بانهم من الانفصاليين السيخ قتلوا زعيما متشددا للهندوس يوم الخميس بينما كان يعلف في مستشفى لاصليته بجارت سيرة.

وقال ان ثلاثة مسلحين وصلوا على مراجحة تارة إلى مستشفى في لوبينا وهي مدينة رئيسية في البنجاب وقتلوا باطلاق النار على ساني بينما كان في سريه. وقتل أحد حراسه أيضا.

وقال البوليس ان ساني كان رئيسا لجنات منشق في شيد س (جيش شيف) وهو منظمة متشددة للهندوس.

وكان بوان كومار جين رئيس جناح شيف سنا الشمالي الهندي، اذ اغتيل في ٢٩ تموز سنة ١٩٨٨، من اغتيال سلطه بطلاق النار.

ونسب البوليس عملياتي القتل الأخيرين إلى متشديدي السيخ الذين يخوضون حملة دموية من أجل وطن مستقل يسموونه خالستان الليل.

ريغان يتعهد توقيع قانون التجارة

واشنطن - ا ف ب - تعهد الرئيس الأمريكي رونالد ريغان توقيع مشروع قانون التجارة الذي وافق عليه مجلس الشيوخ بوقايه يكرى بعد ثلاثة أسابيع من موافقة مجلس النواب.

وقال الرئيس الأمريكي بعد موافقة مجلس الشيوخ على المشروع بعد ثلاثة أسابيع من موافقة مجلس النواب (يستحق موافقتي عندما يصدر يمتد).

وأضاف في تصريح قراء متحدث رسمي (أن المشروع ليس كاملا) واي قانون من ١٩٨٨ يفرض أن يكون هناك (كنهه بالإجمال يعزز فكرة الولايات المتحدة على المنافسة في الحكم).

وكان عضو مجلس الشيوخ في ميسوري جون دانفورت أعلن من جانبه أن المشروع (ليس حقيقيا) وهو (يهدف إلى فرض احترام قوانين التجارة الدولية).

واللواء الماضي قرر الرئيس الأمريكي رغم معارضة السباح بطريق قانون (بدون أن يوقفه) يرغب المؤسسات التي تضم أكثر من مئة أجزء على إعطاء أذار مسبق لا تقل مدته عن ٦٠ يوما قبل أي تصريح صحفي.

صورة أخبارية

مدينتان الكترونيتان في العراق لخدمة المشلولين والمعاقين

بغداد - واع - قال مهندسون متخصصون ان مدينتين حديثتين من (٣٠٠) دار بسيرة الكترونية متقدمة اصبحتا الآن في خدمة المشلولين وشديدي العوق وأنجزتا في ١٦٨ يوما فقط.

واوضح المهندس (جاسم احمد الزهاوي) في حديث لصحيفة الجمهورية أمس ان مشروع المدينتين هما (الذرا والشموخ) شيد على موقع مساحه كل منهما (٧/٨) مكرار ويضم كل موقع (١٥٠) دارا.

وبين ان (١٠٠) دار من دور المشروع أعدت للمشلولين وبإزالة نماذج بينما جهزت (٥٠) دارا للعاطلين على رعاية المشلولين وبمنوبين.

وقال ان كل مدينة تضم مباني عامة تتمثل في مركز صحي ومركز ترفيهي مع مسبح ومبنى إدارة الجمع.

واوضح المهندس المهندسة المنفذة للمشروع (سبنس جعفر علي) ان الدور مجهزة بجهز سيطرة الكترونية على جميع الأجهزة الكهربائية، وفتح وغلق الباب الخارجي للدار.

وأضافت (ان جهاز الهاتف موبا الكترونيا حيث يستطيع الموقوف أن يستخدمه دون رفع السماعة

دراسات وأبحاث

وزراء الأحداث

إسرائيل والصواريخ العربية

بقلم: مصطفى درويش

بعد ضرب المفاعل النووي العراقي قبل عدة سنوات، ظلت وسائل الاستطلاع والاستخبارات الصهيونية تتابع تطور التسليح العراقي رغم ان هذا التسليح كان يسبب انهمك العراق في الحرب مع ايران. وعندما أعلن العراق عن تطويره لصواريخ أرض أرض ذات مدى يزيد عن ٦٠٠ كيلومتر واستخدام هذه الصواريخ ضد ايران، أصيبت إسرائيل بالذعر أو الذعر المصطنع بحجة ان هذه الصواريخ تستطيع إصابة أهداف داخل إسرائيل وأنها ستشكل بالثأر العسكري مع إسرائيل وبذلك تلغي التفوق العسكري الجوي الإسرائيلي.

ومنذ صفقة طائرات الإنذار المبكر والمراقبة الجوية "الواكس" للسعودية، وإسرائيل ومناصروها في الكونغرس الأمريكي يضعون العراقيين والتحفظات على كل طلب تسليم للسعودية من الولايات المتحدة بحجة ان هذه الأسلحة والمعدات قد تستخدم ضد إسرائيل في المستقبل، مما أجبر السعودية على عقد صفقة الأسلحة الأخيرة مع بريطانيا، والتي اعتبرت في أمريكا صفقة العصر. وأثار ضجة في الولايات المتحدة التي خسرت الصفقة بسبب التحفظات التي يفرضها مؤيدو إسرائيل لدرجة الأضرار بالمصالح الأمريكية.

ونفس الدرجة من التحفظ والتأخير تحاول نفس الجهات المؤيدة لإسرائيل في أمريكا أن تفرضها على الكويت ولكن بدرجة أقل من الضخامة وبدرجة أقل من التشدد لكي لا تتحول الكويت أيضاً لمصدر غير أمريكية لشراء حاجتها من الأسلحة.

ومنذ شهرين تسربت معلومات من مصادر أمريكية وصهيونية أولاً ان صفقات صواريخ أرض أرض صينية بعيدة المدى قد وصلت إلى السعودية وسوريا، فكانت القشة التي قصمت ظهر البعير كما يقول المثل العربي. فالولايات المتحدة استأجرت لأنها لم تعرف بالصفقة إلا بعد انتمائها عن غير طريق السعودية. كما أثار الصفقة الصينية السعودية مخاوف مصنعة في إسرائيل بحجة ان هذه الصواريخ تستطيع الوصول إلى أهداف في إسرائيل من قواعدهم في السعودية مع التركيز على انه يمكن تركيب رؤوس نووية على هذه الصواريخ.

أما الصواريخ الصينية لسوريا فقد حظيت بصفحة مفتوحة أكثر في كل من أمريكا وإسرائيل، لعدة أسباب منها ان سوريا هي أكبر دولة مواجهة عربية مع إسرائيل وأقرب إلى الأهداف الحيوية داخل إسرائيل، بالرغم من ان سوريا نفت رسمياً حصولها على صواريخ من الصين أو حاجتها إلى هذه الصواريخ.

ان أهداف إسرائيل في الإبقاء والمحافظة على التفوق العسكري وخصوصاً السيطرة الجوية في الشرق الأوسط وعدم وصول أسلحة الجو العربية إلى مرحلة التوازن هي أهداف غير خافية. لأن بقاء إسرائيل في هذا الوضع يعني بقاء طويلة في الوصول إلى أي هدف عربي في أي مكان دون خضبة شيء. وحصول الدول العربية على صواريخ بعيدة أو متوسطة المدى يخل بهذا التوازن الذي كان دائماً خلال العقدين الماضيين.

وهذا يفسر سعي إسرائيل على كل صعيد لمنع وصول أي تسليح إلى الدول العربية، خصوصاً في أوساط الغرب حيث تملك تأثيراً قوياً خصوصاً في الولايات المتحدة التي يصل تأثير إسرائيل فيها إلى حد الاضرار بالمصالح القومية الأمريكية. بينما لا تملك تأثيراً يذكر في الصين الشيوعية.

فلذا أخذنا هذا الدافع مضافاً إلى دافع الضغط الداخلي الذي أوجته الانتفاضة الفلسطينية، في ظروف المزايدات الانتخابية التي تمر بها إسرائيل حالياً، فلا يستبعد ان تقوم إسرائيل، مستغلة انشغال الرأي العام العالمي بموضوع وقف الحرب الإيرانية العراقية، بعملية عسكرية على إحدى الجبهات العربية. مثلما كانت تفعل في ظروف سابقة مشهورة. والجبهة السورية أو الجبهة السورية اللبنانية أو كليهما هما المرشحان لعملة من هذا النوع تستغل إسرائيل من خلالها الفرصة لضرب الصواريخ الصينية المزعومة في سوريا، وربما في السعودية أيضاً مقلماً فعلت في المفاعل النووي العراقي.

إعلان صادر عن جامعة مؤتة «الجناح العسكري»

تعلن دائرة القبول والتسجيل في الجامعة ما يلي: (١- الطلبة الذين انتموا لاختيار الذكاء وفحص اللياقة البدنية وقبلوا لجنة القبول، تسلم كشف علامات اصل لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٨/١٠ وليلة ستة أيام وذلك أثناء ساعات الدوام الرسمي في مكتب ارتباط جامعة مؤتة جبل عمان/ خلف قصر زهران العام أو لدائرة القبول والتسجيل في الموقع الدائم.

٢- على كل طالب ان يسجل على ظهر كشف علاماته اسم المحافظة أو اللواء الذي قتل بناء عليه ورقمه المتسلسل عند مقابلة اللجنة الانتقائية.

٣- تعتبر دائرة القبول والتسجيل عن قبول أي كشف علامات يرد بناءً على الترخيص المذكور أعلاه.

دائرة القبول والتسجيل

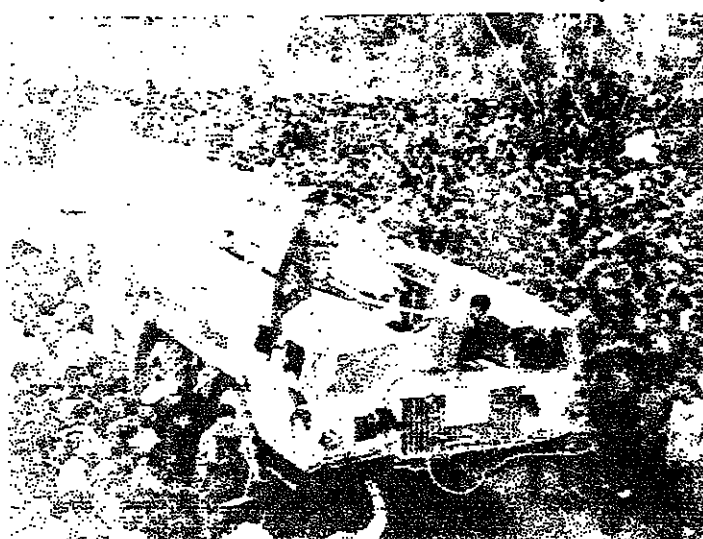
عيادة طبيب للأجبار

مؤلفة من أربعة غرف واستقبال متصل لطبيبين، تشطيبات ديكتوس شقة وتكييف وتبريد في عمارة كفا عديدات طبية تخصصية في موقع ممتاز في جبل الحسين.

للمراجعة: الاتصال بتلفون - ٦٨٢٢٦٦

اقطار العالم الثالث تتسابق على صناعة الصواريخ.. وتجاريتها!

بقلم: دوغلاس ستانجلين ورفيقه



صاروخ سكود بي السوفياتي في طهران

بعض العقوبات الصارمة لنحصل على ردود فعل قاسية. ان انتشار الصواريخ في العالم الثالث يمكن ان يوقف القوى العظمى عن اجراء المزيد من التخفيضات في ترساناتها، فلماذا تجرد نفسها من اسلحة تقوم عشر قوى اقل منها، بنشرها او بيعها. على أية حال، في الوقت الذي يكس في العالم الثالث اسلحة جديدة، فإن موسكو وواشنطن قد تجدان تقسيماً تراقبان الوضع عن بعد، وهنا يقول الجنرال المتقاعد وليم بيرنز، مدير وكالة نزع الاسلحة والحد من التسليح: لا بد للقوى العظمى من ان تراصد مراقبة ما يفعله سائر العالم.

يؤاس نيون

أخذت الصواريخ تتسلل إليها وهي شبه القارة الهندية فقد هبطت الهند الصواريخ عندما أعلن رئيس الوزراء راجيف غاندي عن انطلاق صاروخ بريتي، ١٥٠ ميلاً - في شهر شباط، وهو صاروخ كبير وجديد ضد باكستان المجاورة، حتى وان كان مزوداً فقط برأس حربية تقليدية. ويقال ان باكستان تقوم بتجربة صاروخها.

في منطقة مجاورة أخرى قامت كوريا الجنوبية برفع كفاءة صاروخها الأمريكي الاصل من طراز تاك هيركوليس إلى مدى ١٥٠ ميلاً. ويقال بان الكوريين الجنوبيين يعملون مع الأرجنتين ومصر والعراق على صاروخ مشابه لصاروخ بريتنج ٢. ففي الشهر الماضي تم إلقاء القبض على أربعة أشخاص كانوا يحاولون تهريب مواد أميركية حول الرقابة من الحرارة، إلى القاهرة من أجل المشروع.

ان التعاون المفاجيء في صنع الصواريخ وشراؤها يعكس انتشار التكنولوجيا في كل أنحاء العالم الثالث. فقد كانت الخبرة في الصواريخ تقتصر على القوى العظمى وأقرب حلفائها، لكنها الآن تشكل مادة التجارة بين الاطراف النامية. فهناك قدر كبير من المشاركة في المعارف حول الصواريخ فقد دخلت كوريا الشمالية وليبيا والعراق ومصر والبرازيل والأرجنتين في مشاريع ثلاثية أو متعددة الجنسيات. وبعض هذه التكنولوجيا محلي، بينما انتقل البعض الآخر من قبل رعايا القوى العظمى أو من قبل مهندسين يعملون لحسابهم الخاص. وتقوم إسرائيل ببيع تكنولوجيا خاصة بتوجيه الصواريخ للصين، مع ان ذلك لم يمنع الصين من بيع الصواريخ لعدد من اصحابها العرب. كما ان الصين تساعد الأرجنتين في تطوير صاروخ مداه ٩٠٠ ميل.

ينبغي عليك ان تتعقب الاطلاق ثم تخبر رجاك الذين يفترض فيهم ان يسقطوا الصاروخ. ثم عليك ان تعرف الى اين يتجه الصاروخ، وتحدد الناس المستهدفين ثم تخبر الناس الذين يفترض بان عليهم ان يضربوا الأهداف، ويكون أمامك سبع دقائق لفعل ذلك كله.

ان اوقات الطيران القصيرة تقلص الخيارات وتضغط على المدافعين لتوجيه ضربة استباقية، لكن بعض المخطئين ان هناك وقتاً للمناورة في أزمة صاروخية اطل ما يعتقد في الغالب، فهناك دائماً فجوة كبيرة - ربما تمتد إلى شأني ساعات - بين الوقت الذي يتخذ فيه قرار الاطلاق، وبين انطلاق الصاروخ، وبين اكتشاف هذا الوقت لحراسة الدبلوماسية وتنبيه الطغاة - على افترض ان البلد المستهدف يملك القدرة على الوصول الى استخبارات سريعة وبالدقة، لكن استطاع الاقمار الممتدة بعيد عن يد الجميع، فيما عدا القوى العظمى، لذلك فإن القوى الصاروخية الجديدة قد تضطر الى اللجوء الى الاصدقاء من القوى العظمى، مع انتشار الصواريخ.

ليس امراً مثيراً للدهشة ان يكون اسحق سباقات الصواريخ في هذه الايام، يتم في الشرق الأوسط، ففي العام الماضي قامت إسرائيل بتجربة صاروخ أريحا ٢ بي، وهو نسخة محسنة من صاروخ سابور. ومداه يصل إلى ٩٠٠ ميل. فعندما يصبح مداه للتشغيل فإنه سيقدر على ضرب أي بلد في المنطقة، وتحاول سوريا الآن ان تشتري صواريخ صينية تستطيع ان تضرب أي مكان في إسرائيل. ويقال بان الكويت تتفاوض مع كين للحصول على صواريخ ذات مدى ٧٢٠ ميلاً. وهي تغطي هنالك منطقة حرب محتملة أخرى

في الخمسينات، عندما كان إيزنهاور في البيت الأبيض، كانت القوى العظمى فقط، القادرة على اطلاق صاروخ على عدو، على بعد مئات الاميال. لكن في هذه الايام، هناك حوالي عشرين دولة متوسطة الوزن، من إسرائيل إلى تاوان إلى الأرجنتين تشق طريقها إلى نادي الصواريخ الذي كان مغلوقاً ذات يوم.

ان الصواريخ الباليستية، ان ارض ارض، أخذت شأنها شأن سمس كوت عيار ٤٥-٤٠ في الاول ويست، تصبح الموانئ الكبيرة بالنسبة للاقطار الصغيرة التي تواجه حيراناً معادين.

ان الخليج العربي يوفر صورة مخيفة لعالم مجنون بالصواريخ، ففي "حرب المدن" التي استمرت اثني وخمسين يوماً، في اوايل هذه السنة، تبادلت إيران والعراق مئات الصواريخ، وقتلت آلاف الأشخاص، ويقول الممثلون الإسرائيليون ان عمليات التبادل هذه لا تتفق نتائجها مع تكاليفها، فكل صاروخ ثمنه مليون دولار أدى إلى مقتل حوالي ثلاثة أشخاص، لكن في صراعات العالم الثالث، أصبحت الصواريخ وسيلة مقبولة لشحن الحروب.

ان صواريخ هذه الايام، مثل السيارات الملقومة، البعيدة المدى، فمع انها تهدم البيوت وتقتل المدنيين، الا انها من ناحية عسكرية ليست على شيء من الامية، لكن الصواريخ الأكثرية والابعد مدى أخذت تدخل المضمار، فبمثل هذه الصواريخ كان يمكن لإيران ان تفرج مجرى الحرب بالقضاء على القواعد الجوية العراقية، وعندما يتم استخدام صواريخ كهذه، فإن معدلات الوفيات ستزحف.

هنالك أيضاً الحركة الكيميائية بواسطة الصواريخ، فالأسلحة الكيميائية رخيصة، وسهلة الصنع - وهي ضمن قدرة أي بلد مسلح بالصواريخ، ويمكن لصاروخ مسلح بأموار الكيميائية ان يقضي على سكان مدينة صغيرة.

ان الصاروخ الذي يقع عليه الخيال في العالم الثالث في هذه الايام هو الصاروخ الباليستيكي ارض ارض، فهذا السلاح يتحلل عن شكل قوس، مثل كرة سلة تقذف إلى طارة فعندما يعلق في مسار محدد سلفاً، فإنه يطير معتمداً على قوته الدافعة، دون توجيه آخر، على عكس الصواريخ الموجهة. اما الصواريخ التي تطلق من البحر او من الجو، والتي تحتاج إلى غواصات وطائرات متقدمة، فإنها ما تزال بعيدة عن أيدي معظم القوى الصغرى للملكة للصواريخ. كما ان صواريخ كروز، مثل صواريخ سيكلوروم، التي يأتيتها الصين لايران، تجد سوقاً محدودة لان تشغيلها صعب.

في وقت قريب، كان معظم صواريخ العالم الثالث محدودة في المدى، لكن السعودية في شهر آذار اريكست استراتيجي الشرق الأوسط عندما كشفت انها اشترت حوالي درزيتين من صواريخ ايسنت ويند سي اس ٢ الصينية التي يبلغ مداها ١٥٠٠ ميل على الأقل، وتصل راساً حربية تقليدية. (تستطيع نسخة الصين المحلية ان تقطع مسافة ٢٢٠٠ ميل وتحمل راساً ذرية).

وهذه الصواريخ هي الابعد مدى في أيدي قوى عدا عن القوى الكبرى، وهي اول صواريخ من هذا النوع، تبعها الصين، وتريد ايران وليبيا الحصول على صواريخ ايسنت ويند من بين العشرين بلداً التي تملك صواريخ باليستية، سواء في ترساناتها أو قيد التطوير، هناك ١٤ بلداً تملك صواريخ متطورة بما يكفي لحمل رؤوس ذرية، ومن هذه المجموعة، يعتقد بان إسرائيل وحدها التي تملك رؤوساً ذرية، لكن من المحتمل ان تستطيع الهند صنعها، كما ان باكستان وافدة جديدة ومع ان الأرجنتين والبرازيل وتايوان وكوريا الجنوبية والعراق تملك برامج ذرية، الا انه من غير المحتمل ان تتلذذ الرؤوس الذرية إلى الميدان قبل سنوات.

ان الصواريخ الباليستية بالنسبة لاقطار العالم الثالث، تذكره للوصول إلى مكانة سياسية وعسكرية اعلى، فالصواريخ تستطيع ان تحول بلداً هامشياً من ناحية عسكرية إلى قوة رئيسية، فقد أصبحت السعودية مثلاً، دولة مواجهة محتملة في حرب الشرق الأوسط، فيصواريخها الجديدة سوف تستطيع ان تتلذذ ضربة عسكرية بثل أبيب أو طهران دون ارسال جندي واحد إلى ما وراء حدودها.

يمكن ان تكون الصواريخ وسيلة لزعة الاستقرار بسبب سرعتها، التي يمكن ان تحدث هجوماً مفاجئاً مدماً، حيث يستطيع صاروخ سكودبي، السوفياتي الصنع، ان يطلق ليصل إلى مداه البالغ ١٧٠٠ ميلاً، بسرعة تبلغ خمسة أضعاف سرعة الطائرة النفاثة. وذلك يعني إتاحة وقت أقل أمام المدافع لإتخاذ القرار، وهنا يقول خير في البيتانيون:

البطالة نقطة سوداء.. في السجل الاقتصادي لاسبانيا



البحث عن الوظائف

على منافع البطالة. وهذا سيكلف أموالاً، ومن المؤكد ان مطالب الاتحادات بتمن عا لا تعان عن كبح الاجور، وعلى محاولات اخفاء الليبرالية على سوق العمل - مثل جعل استخدام العمال اخص، ومثل ترميم العمال.

ايكونومست

لاول وهلة، قد يبدو التعديل الوزاري الذي جرى مؤخراً - الذي جاء بمسؤولين اثنين سابقين من اتحاد النقابات الاشتراكية، وأوجد وزارة جديدة للشؤون الاجتماعية، قد يبدو وكأنه يوحى بمثل هذا التحول، لكن كلا الوزيرين القادمين من اتحاد النقابات الاشتراكية قد دافعا علانية عن الحكومة ضد ريونديو ويغل وزير الاقتصاد، وتطل سياساته المناهضة للتضخم على حالها.

ان اتحاد النقابات الاشتراكية والحكومة قد اخذا يتحدان معا، بعد الخلاف الذي باعد بينهما في السنة الماضية، فهما يتناقشان من جهة أمور أخرى، طرق تحسين مراكز العمل في اسبانيا، وزيادة نسبة العاملين عن العمل المؤقت للحصول

٤ - بالمئة على الأقل). - استمرار الاعتدال في زيادات الاجور (حتى تتم ترجمة زيادة الاتحاد الاشتراكي فزعم ذلك الزيد من الوظائف بدلا من اجور اعل). - مرونة اكبر في سوق العمل. ويبدو هذا متمشيا مع تفكير وزارة الاقتصاد، لكنه لا يتشى مع اتحاد النقابات الاشتراكي فزعم ذلك الاتحاد، نيكولاس ريونديو، يقول ان الوقت قد حان لانهاء "سياسة التضخم" التي ترفض مطالب العمال بزيادة اجورهم لصالح التعافي الاقتصادي.

وحجة ترى بان حكومة فيليب غونزاليز الاشتراكية تستطيع ان تستغل التراجع في توزيع الثروات بدلا من خلقها فقط.

المعطيات عن العمل تصل النسبة إلى أكثر من ٥٠ بالمئة. اضع الى هذه الحقيقة الماثلة في ٢٩ بالمئة فقط من العاطلين يتلقون مساعدات من الدولة، وقد يبدو امرا مثيرا للدهشة ان المزيد من الاسبان قد توفقوا عن التظاهر في الشوارع، حيث ان مدى الحصول على وظائف واحد التفسيرات للدهشة النسبية، كما ان التحام العلاقات الاسبانية، التي تقدم في غالب الأحيان ضمانا اجتماعيا في الوقت الذي لا تفعل فيه الدولة ذلك، تفسر آخر لهذا الهموم النسبية.

ما الذي يتوجب عمله؟ ان تقارير "الخبراء" تستنتج ان العلاج ينبغي ان يتكون من ثلاثة عناصر: - نمو اقتصادي اضافي، (بنسبة

كان يمكن ان يكون السجل الاقتصادي الاخير لاسبانيا مثار حسد أوروبا لولا نقطة سوداء واحدة. فقد كان النمو، بنسبة ٢,٢ بالمئة، اسرع نمو في المجموعة الاقتصادية الأوروبية في سنة ١٩٨٧. وقد ظل كذلك خلال هذه السنة.

اما التضخم الذي كان بنسبة ٢,٤ بالمئة قبل عشر سنوات، فإنه يمكن ان ينخفض إلى ٢ بالمئة مع نهاية هذه السنة. الاستثمارات في ازدهار (وهو مؤشر على الثقة) والصادرات تزداد بسرعة (وهو مؤشر على تزايد المنافسة).

لكن النقطة السوداء تتمثل في البطالة، حيث تصل إلى ٢٠ بالمئة، وهي اسوأ نسبة في أوروبا، وتبلغ ضعفي معدل البطالة في دول المجموعة الاقتصادية الأوروبية. وحيث ان في اسبانيا اقتصادا خفيا شبيها بما هو الحال في إيطاليا أو أكثر، فإن أجمالي العاطلين عن العمل، ربما يكون اقل من الاحصائية الرسمية التي تقدمهم بحوالي ثلاثة ملايين شخص. ومع هذا، فإن طرق البحث المختلفة تفرز ارقاماً حول البطالة، تتشعب مع الارقام الرسمية، حيث ان هناك تقريرا دقيقا أعدته مؤخرا للحكومة لجنة من الخبراء، يقول بان الاحصائيات الرسمية موقوفة بها "فنيا" مثل الاحصائيات الأخرى في سائر اقطار أوروبا.

والا فم من ذلك، ان التقرير يشير الى المصاعب المقبلة، بسبب الزيادة المتوقعة في عدد السكان من سن العمل، حيث ان مجرد ابقاء البطالة عند ٢٠ بالمئة، سوف يستدعي ما بين ١٥٠ ألف إلى ١٨٠ ألف وظيفة في السنة، من الآن وحتى نهاية القرن، كما ان اجمالي الوظائف يزداد، ليقترب من ٢٠٠ ألف وظيفة في السنة، لكن لم يطرأ أي تحسين على البطالة، نتيجة الزيادة المطالة في عدد الباحثين عن العمل، خاصة النساء.

ان الشبان هم الأكثر تضرراً، فبنسبة البطالة للرجال بين سن ١٦ وسن ١٩ تبلغ ٤٤ بالمئة، وتبلغ ٥٥ بالمئة بالنسبة للنساء من تلك الفئة العمرية. كما ان الوقت الذي يقضي خارج العمل يزداد طويلاً، فبين العاطلين عن العمل من الرجال في العشرينات من اعمارهم، فإن أكثر من ٤٠ بالمئة يبحثون عن عمل لمدة تزيد على سنتين، ومن بين النساء

تحذير

تعلن شركة الوكالات المتحدة للسياسة والسفر بأنه لا علاقة لها بلدعو حسن يوسف عبد ناجي "العراقي" والشركة غير مسؤولة اطلاقاً عن أي تعامل يتم مع المخوون وقدرت الجميع من التعامل معه باسم الشركة.

مطلوب فوراً

استراحة ومحطة البتراء - القطرانة بحاجة الى: ١. جرسونات عدد ٤ ٢. عامل بوفيه عدد ٢ ٣. عامل غرفتي نوم بحقة جيدة جدا. للمخامه مؤتمنه المرجعة هاتف ٥٢/٣٩٨٠٠٣ او في نفس الموقع.

سيارات وعفش للبيع

● سيارة B.M.W. ٧٢٨ في اوتوماتيك وكندشن موديل ٨١ ● سيارة مازدا ٩٢٩ سبور موديل ٨٦ ● اثلاث غرفتي نوم بحقة جيدة جدا. المرجعة مع هاتف ٨١٠٨٩٠٠٢ عمان من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الرابعة بعد الظهر.

فقدان

فقدت مني رخصة سيارة اردنية عومي تريلا صالرة من اربد تفعلة للسيارة رقم ٦٨٨٤٦١. ارجو من يعثر عليها تسليمها لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ٧٨٣٦٢٣ الرمثا.

تنويه

ورد في عدد الراي اسس الخميس الموافق ٨٨/٨/٤ اعلان عن اماته عمان الكبرى عن رقيتها في تاجر المقتلات الكتلانة مسلحة موقوفات سيارات الزرقاء فور مرطبات وستودينيات بيدل ايجار سنوي ١٠٠ دينار خطا، والصحيح ١٠٠٠ دينار لذا اقتضى التنويه.

خلف يوسف ديب سملرة

الهندي مطعم Mandy's RESTAURANTS

ندعوكم لتناول وجبة الغداء هذا اليوم "بوفيه الهندي الفاخرة" اليوم وكل يوم جمعة

للكبار ٤ دنانير، للصغار ديناران.

سهرتكم ليوم السبت ٨٨/٨/١٠ الساعة الثامنة والنصف مساء مع الفن والعود والطرب الاصيل والفنان **جويج عي**

للحجرات فقط

الهندي مطعم Mandy's RESTAURANTS

للمحج والاستعمالات هاتف ٦٨٧٩٤٠ (مبنى الاتحاد المهني) الدور الاول - بجانب سينما الكوكبورد. ٥٩ RSRVATION Tel: ٥٩٨٠٠٣٩٨٠ AMMAN - JORDAN

مطلوب للأيجار

مطلوب للايجار ثلاث شقق ضمن عمارة واحدة على ان تكون واحدة طبق ارضي مع حديقة، ثلاث غرف نوم والثانية والثالثة غرفتي نوم مع حمامات وذلك ضمن منطقة عمان الغربية.

للمراجعة ٧٧٥٩٦٦

